

各位

横浜市市民局オリンピック・パラリンピック推進課担当課長

質問回答書

契約件名：横浜市における東京2020大会に向けた壮行会運営等業務委託

	項目	質問内容	回答
1	仕様書 5 イベント概要 (1) 日程・会場	本番時間は「11時～13時（調整中）」となっているが、前日も会場を借りていれば、前日・当日の借用時間を教えてください。	前日も設営時間として会場をお借りしています。前日6月18日（金）は13時～17時、当日6月19日（土）は9時～17時をお借りします。
2		「新型コロナウイルスの感染状況によっては無観客とする」とあるが、無観客となった場合、確定契約で締結した契約金額から減額されることはあるか。	無観客の判断のタイミングによっては、有観客を想定して準備していた業務（来場者募集業務）のうち、すでに費用が発生しているものを除きキャンセルができるものについて、減額の変更契約をさせていただく可能性があります。
3	仕様書 6 業務内容 (2) 出演者調整 ア・イ	ゆかり選手の情報確認及びゆかり選手等の出演調整について、「リスト（約200～250名分）」をもとに受託者のみで作業を行うのか。委託者と協力して作業を行うのか。	原則として受託者が主導し、情報確認・出演調整を行うことを想定しています。具体的には、リストに掲載されているゆかり選手の情報確認先・ゆかり選手等の依頼先を選定し、依頼文等によって照会・確認を行い、その結果を取りまとめて委託者と共有していただきます。ただし、依頼文等の作成については、委託者も内容協議の上、ご協力いたします。
4	仕様書 6 業務内容 (2) 出演者調整 イ	ゆかり選手等への「出演料は委託者負担」とあるが、神奈川県下で開催される競技の監督・選手への出演料も委託者負担か。また、出演者への支払いに関して、受託者が支払うものはあるか。	イに記載の「神奈川県ゆかり（横浜市ゆかり）であると確認できた選手及び神奈川県下で開催されるセーリング、野球・ソフトボール、サッカー、自転車競技（ロード）の日本代表監督・選手」については、出演料は今回の委託外となります。

5	仕様書 6 業務内容 (2) 出演者調整 ウ	オリンピアン・パラリンピ アン「計4ポスト」とある が、4団体ということか。	「ポスト」表記は、受託者が手配するオ リンピアン・パラリンピアン（出演者ア ③）については、ご登壇いただく場面で 4名が登壇していれば、コンテンツによ ってメンバーが入れ替わっても構わない という意味です。可能な限り異なる競技 のオリンピック・パラリンピアンをご手 配ください。
6	仕様書 6 業務内容 (4) イベント運営 ア	「来場者（現時点で300名 を想定）の募集」業務につ いて、受付事務局開設・対 応、募集Webページ制作等 は本業務に含むか。	来場者の募集に際しては、次の流れを想 定していますが、連携して実施する神奈 川県との調整の結果、募集方法が変更に なる可能性もあります。 ①委託者が保有する「電子申請システム」 を応募フォームとして必要情報を取得。 ②委託者から受託者に①の情報を共有。 当日案内を受託者からメール等で連絡。 ③当日は、案内メール等により来場者で あるかを受託者が確認し、会場誘導。 上記にあたり、問合せ用の電話1回線を 引いた受付事務局を開設し、来場者情報 の管理や簡単な問合せのご対応をお願い します。募集Webページ制作は不要です。
7	仕様書 6 業務内容 (6) 記録・実施報告 書の作成 イ	「報道をモニターし、露出 効果を一覧にまとめるこ と」とあるが、事前にどの 媒体に露出されるかの情 報を委託者から提供して もらえるか。また、露出効 果はどのような内容を示 しているのか。	本壮行会については記者発表を予定して おり、取材依頼のあったメディアについ ては、事前に委託者から受託者に共有し ます。 このほか、受託者は、来場者応募開始後 1週間及び本壮行会開催前後1週間程 度、国内のテレビ・新聞・ウェブサイト を対象にモニターし、本壮行会が取り上げ られた場合は、露出効果として「媒体種類 (メディア名) / 掲載日 / 番組名又は記事 タイトル又は概要 / 記事の複写又はサイ トURL」を記録して報告してください。
8	その他 会場使用料	パシフィコ横浜ノースの 会場費（電気費など多目的 ホールや控室、備え付け備 品等）は、委託者が負担す るという認識でよいか。	パシフィコ横浜ノースの会場使用料及び 付帯設備費については、委託者が負担し ます。

以上