

# 令和5年度 創造的イルミネーションイベント実施業務委託 業務説明資料

## 1 件名

令和5年度 創造的イルミネーションイベント実施業務委託

## 2 履行期限

契約の日から令和6年3月29日（金）まで

## 3 履行場所

- ・新港中央広場（中区新港1-5）
- ・メインビューポイントとなる横浜港大さん橋国際客船ターミナル屋上デッキ（以下、大さん橋屋上デッキ）（中区海岸通1-1-4）を中心とした横浜都心臨海部（実行委員会が指定する場所）

## 4 イベント実施にあたっての重要な視点

### (1) 脱炭素の取組

業務全体の中で脱炭素や再生可能エネルギーの活用に取り組んでください。

当実行委員会として、新港中央広場における電気自動車等次世代自動車の活用（P4、(3)ア参照）を検討していますので、それを踏まえた提案をしてください。また、太陽光パネルや蓄電技術の活用・植物による発電等その他環境に配慮した取り組みについても提案してください。

カーボンオフセットについては、協力企業となる脱炭素パートナーを選定して交渉し、実施してください。

### (2) 体験型コンテンツの取入れ

子どもも楽しめる体験型のインタラクティブな仕掛けを実施してください。

## 5 業務価格（上限）

129,000 千円（税込）

## 6 業務内容

### (1) 当イベント制作業務のクリエイティブディレクション

ア 委託業務の範囲に関わる演出の制作に必要なディレクション業務

クリエイティブディレクターを据え、当業務で実施するイベントの演出企画やディレクションを行います。

当業務の統括責任者を置き、業務内容全体を統括的に管理します。契約締結から履行期間終了まで、横浜市庁舎等において、委託者との打ち合わせを制作スケジュールにあわせて適宜行います。また、当業務で必要となる関係機関との協議・調整や各種手続きを行い

ます。

イ イベント全体のロゴやキービジュアルの制作

イベントのロゴ、イメージパース（4点）、キービジュアルを作成し、8月18日（金）までに委託者に提出してください。広報物の制作進行に影響するため、提出期限は厳守してください。

- ・イメージパースは、下記の4つのアングルでそれぞれ1点作成すること。
  - 新港中央広場のアイレベル
  - 新港中央広場の鳥瞰
  - 光のオブジェ
  - 大さん橋屋上デッキをビューポイントとする、みなとみらいから山下公園までの時間限定の演出のイメージ（広報素材としての利用を想定し、みなとみらい側と山下公園側で分割できるようにすること）
- ・キービジュアルは、ロゴやイメージパースを使用し作成すること。

(2) 時間限定の演出 ～街を演出する特別な時間～（都心臨海部各施設）

メインビューポイントを大さん橋屋上デッキとし、都心臨海部の歴史的建造物や港のランドマークとなる施設など、街全体を音楽に合わせて一体的にライトアップしたイルミネーションショーを時間限定で実施します。

（R4 演出 参考 URL「神奈川県ドローン協会」：<https://youtu.be/NDvvU3pCoKQ>）

【楽曲数】 2曲（1曲は新規、もう1曲は既存曲を利用し2曲で演出予定）

【演出時間】 30分ごとに5分間程度（17時30分開始、21時05分最終）（予定）

【メインビューポイント】 横浜港大さん橋国際客船ターミナル屋上デッキ

【その他のビューポイント（想定）】 臨港パーク、横浜ハンマーヘッドクレーン周辺、汽船道、象の鼻パーク、山下公園

【光の演出対象施設】 横浜ランドマークタワー、大観覧車コスモクロック 21、横浜市庁舎など、計 36 施設（予定）（資料②参照）

ア 楽曲の制作

- ・ 2曲の演出を計8回／日行う。
  - ・ 1曲は、約5分間の楽曲を新規に制作する。
  - ・ もう1曲は、よく知られている既存曲を利用し、編曲、録音等を行う。（4～5分間程度）  
なお、曲の選定にあたっては、権利関係費用含め予算の範囲内で行ってください。  
（コストを考慮し、著作権保護期間が満了した楽曲を利用する等検討してください。  
例：横浜市歌等）
- ※ 実際の使用楽曲および曲ごとの実施時間・回数等については、受託者決定後協議の上、決定します。

イ 光の演出の制作

2曲の音楽に合わせ、各々の曲ごとに36施設の光の連動演出の制作を行います。

以下に留意し、資料②の対象施設を使った光と音楽による連動した演出内容を制作して

ください。

- ・大さん橋屋上デッキからの見え方を意識した演出とすること。
- ・横浜の歴史・文化・自然を意識したテーマ・ストーリーを設定し、それを表現する演出とすること。
- ・テーマカラーとして「紫」を想定しています。紫を意識した演出となるよう検討すること。
- ・普段とは異なる特別な夜景演出となることを意識し、横浜ならではの港を活かした、街全体が連動した光と音楽の演出を楽しめるようにすることや、繊細な色表現が可能なフルカラー投光器の効果、レーザー・サーチライト等の強い光源の効果を生かした演出とすること。
- ・演出内容を映像で事前に確認し、関係機関協議で使用するため、わかりやすいシミュレーション動画等を委託者の指定する日（9月上旬予定）までに作成すること。

#### 参考：光の演出の実施 全体の流れ

①当業務による演出の制作



②各対象施設の照明コントローラーにプログラム入力する「照明調達・運用等業務委託事業者（別途、実行委員会より発注）」と受託者で、制作した演出内容を共有  
共有方法については、両方で協議していただきます。



③「照明調達・運用等業務委託事業者」により、各対象施設の照明コントローラーにプログラム入力



④委託者・受託者と「照明調達・運用等業務委託事業者」で光の演出の試験点灯・調整



⑤イベント実施

上記のとおり、制作した演出内容を各対象施設の照明コントローラーにプログラム入力する作業は、当業務に含みません。（使用するシステムは、建造物向けのIoT照明ソリューション「Interact Landmark」（一部はコントローラー+GPSタイマー）で制御することを想定しています）演出の実施にあたってはプログラム入力を行う事業者と調整し、演出内容が確実に実施されるように努めてください。

（演出の制御技術の参照 <https://yokohama-city.note.jp/n/n6707ca38a264>）

#### ウ 照明機材等の設置（資料②参照）

##### (ア) 演出施設の現場調査、管理者との調整

対象施設のうち、仮設で照明機材等を設置する施設について、設置可能位置や電源の位置・容量、配線ルート等を確認するための現場調査を行います。（委託者も同行）

調査の際、施工にあたっての条件等、施設管理者との調整を行います。

##### (イ) 照明機材等施工プランの作成

現場調査及び管理者との調整をふまえ、照明機材の設置、電気・通信の配線等、施工プランを作成します。設置する施設と使用する照明機材や通信設備等は資料②を参照してください。施設ごとの施工図及び施工費を事前に提出してください。

(ウ) 照明機材等の設置・撤去

施工プランに基づき、照明機材の設置（角度調整含む）・撤去及び電気・通信の配線工事を行います。

現在、委託者が所有する照明機材（資料③参照）は、みなとみらい線新高島駅地下倉庫に保管しています。施工スケジュールにあわせて保管場所から機材の搬出を行ってください。イベント終了後、設置した照明機材、電気・通信の配線等の撤去を行います。撤去した照明機材のうち、委託者が所有する機材は、委託者が指定する場所（保管場所変更予定）へ搬入し、養生を行ってください。

エ 音楽の同期の手配、準備

時間限定の演出時に、公式ホームページから音楽が同期して聞けるようにします。

オ その他実施に必要となる事項

上記のほか、時間限定の演出の実施に必要となる事項を行います。

(3) 新港中央広場の演出 ～まちなかできらめく特別な場所～（新港中央広場）

事業全体の集客向上や大さん橋への誘導など、街の回遊性を高めることを目的とし、時間限定の演出への参加及びそれ以外の時間も楽しめる光と音による空間を演出します。（照明等の設置と音楽等の再生（スピーカー設置を含む））

ア 演出の制作

来場者が広場内を楽しめる、横浜らしさを活かした光と音楽の演出を、以下の3点に留意し作成してください。

- ・「時間限定の演出」と連動した演出とすること
- ・子どもも楽しめる体験型のインタラクティブな仕掛けを取り入れること
- ・脱炭素の取組として、会場内において実行委員会等が用意する次世代自動車（EV・PHV・FCV）の活用を予定しています。以下の想定を踏まえた演出を検討すること。

**次世代自動車の活用想定**

内 容：演出への一部電力供給

車 両：次世代自動車1台（EV・PHV・FCVの種別は未定）

場 所：資料①参照（新港中央広場内）

電 力：供給電力量約10～60kWh／1台あたり（車種による）

最大供給電力1.5kW×3口

その他：活用に伴い生じる車両移動等についても、本業務の中で対応

※実施期間等の詳細については毎日可能かも含め、受託者決定後、協議して決定

※横浜市の次世代自動車普及促進についての詳細

[https://www.city.yokohama.lg.jp/kurashi/machizukuri-kankyo/ondanka/etc/jisedai\\_car/zisedaizidousya.html](https://www.city.yokohama.lg.jp/kurashi/machizukuri-kankyo/ondanka/etc/jisedai_car/zisedaizidousya.html)

イ 会場計画の作成、管理者との調整

現場調査・管理者との調整をふまえ、照明・映像・音響機材等の配置、電源計画、電気・通信の配線、搬入・施工方法、動線、歩行者の安全対策等、会場計画を作成します。

その他照明・音響機材等、必要となる機材・備品は本委託の中で用意してください。

ウ 会場の設営・撤去

会場計画に基づき、照明機材等の設置及び電気の配線工事・撤去等を行います。

公園内は適宜植栽作業等があるため、管理事業者との調整や作業時の養生など、管理上の指示に従い作業してください。

エ 現状回復

芝生等、イベント実施により傷ついた部分は、管理者と協議の上、原状回復を行います。

オ その他実施に必要となる事項

会場では来場者カウントを行ってください。

上記のほか、新港中央広場の演出に必要な事項を行います。

(4) 光のオブジェ・スピーカーの制作・設置（都心臨海部各所）

街なかにいる人たちが、時間限定の演出に気づける仕掛けとして、音楽を流すスピーカーとフォトスポットにもなる光のオブジェをビューポイント（図1参照）に設置します。光のオブジェは、イベント全体と統一感を持たせたものとしてください。

光のオブジェ・スピーカーの設置については、6か所程度を想定していますが、想定以外の場所での設置について妨げるものではなく、追加で候補があれば提案してください。

なお、各々の設置位置では来場者カウントを行ってください。

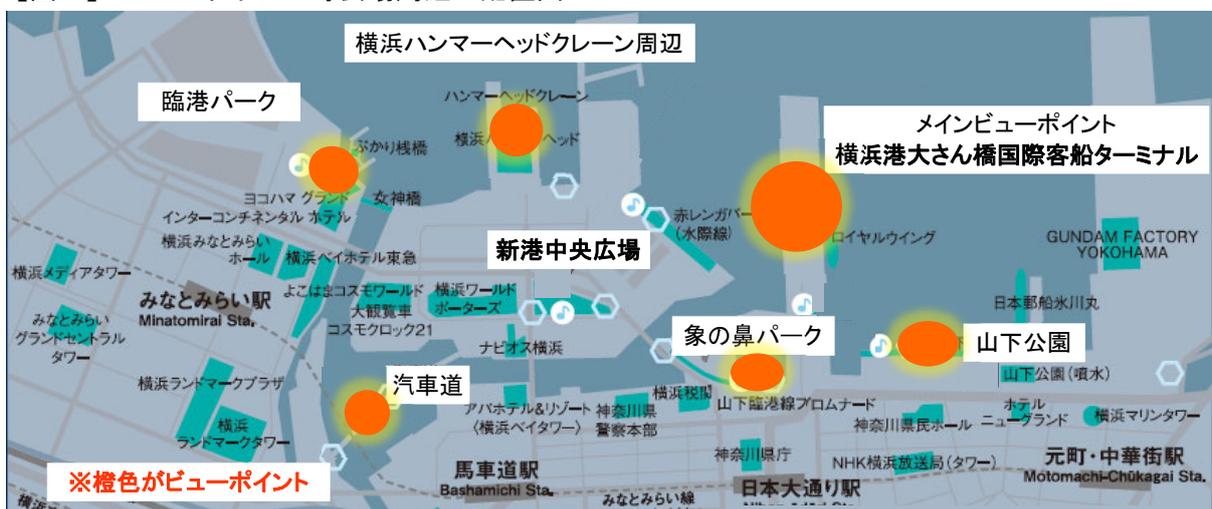
【メインビューポイント】横浜港大さん橋国際客船ターミナル屋上デッキ

【その他のビューポイント（想定）】臨港パーク、横浜ハンマーヘッドクレーン周辺、自動車道、象の鼻パーク、山下公園

※場所の詳細は受託者決定後、協議の上決定します。

※各場所について電源を確保しているものではありません。脱炭素の取組も考慮し、工夫して電源確保に努めてください。

【図1】ビューポイント等会場周辺の配置図



## (5) イベント運営

### ア 運営計画の検討

イベントの運営について、以下に留意し運営計画を作成します。

- ・祝日やクリスマス時期など混雑が予想される日には増員を行うなど、円滑に運営できる体制を整備すること。
- ・12月31日は通常の演出を延長して実施予定のため、延長に合わせた運営・警備等を行うこと。
- ・新型コロナウイルス感染症等について、国や自治体からの通知が発令されたときは、通知に基づいた適切な対応をとること。
- ・委託者と協議の上、以下の内容を含めた実施運営マニュアルを作成すること。

①イベント全体概要

②イベント実施体制図、運営体制図（連絡先一覧を含む）

③会期スケジュール

④運営・警備詳細（配置含む）

⑤緊急時対応

⑥備品リスト

⑦案内サイン計画

⑧案内・誘導（問い合わせ対応含む）

⑨その他委託者と協議し、必要と判断されるもの

### イ イベント運営に必要な機材の調達・保管

- ・イベント運営に必要な機材を用意し、保管すること。
- ・設置する機材は暗い会場の中で来場者にもわかるよう、視認性に配慮すること。
- ・嘔吐物処理キット等イベント開催時に必要と想定される物品を備えておくこと。

### ウ 統括責任者及び運営ディレクターの設置

- ・統括責任者（6(1)「当イベント制作業務のクリエイティブディレクション」アと同一）会場運営及び警備実施等の全体を統括し、緊急時には現場に駆けつけ対応にあたること。
- ・運営ディレクター

上記の統括責任者を補佐し、統括責任者が不在の場合にその職務を代行する。運営ディレクターは、イベント開催期間中は会場に常駐し、準備、片付け、スタッフ等の統括を行うこと。

### エ スタッフ等の人員配置

運営マニュアルに基づいて人員を配置し、円滑にイベントの運営を行います。

- ・来場者からのイベント内容の問合せ対応や、遺失物・拾得物・迷子の対応も行うこと。
- ・来場者から、運営スタッフの判別がつくよう、夜間でも視認性が高い蛍光ビブスや反射たすき等を着用するなど工夫すること。
- ・会場内の誘導にあたってはきちんとアナウンスを行うこと。

### オ 警備の実施

新港中央広場内や広場周辺における雑踏事故、交通事故等を防止するため、警備員による誘導整理等を行います。警備員は、警備業法に定める要件を満たすものとし、服装は公

安委員会届出の制服を着用してください。また、警備に必要な備品等を手配してください。

なお、以下の巡回頻度等の詳細は、警察や施設管理者等の指示を踏まえ、委託者と協議し最終決定します。

- ・イベント期間の開催時間中は、警備員は、新港中央広場のワールドポーターズ側と赤レンガ倉庫側の入口に各1名配置するとともに、混雑時にはもう1名以上配置し、路上駐車を防止するなど必要に応じて巡回要員を配置すること。(資料①参照)
- ・開催時間外は、新港中央広場、光のオブジェ・スピーカー設置場所、その他施設管理者の指示により必要となる場所(港湾緑地等)において、警備員による巡回警備を行うこと。
- ・施工・撤去期間は、作業時間内は常駐、作業時間外は巡回により警備を行うこと。
- ・施工・撤去期間やイベント開催時以外の時間帯の防犯対策や、広場利用者に対する安全対策(歩行時に危険となる機材のバリケード設置、養生、簡易照明の設置等)を講じること。

#### カ 日次報告書の作成

毎日本業務の日次報告書を作成し、翌日14時までに実行委員会事務局及び横浜市にデータで提出してください。また、事故・トラブル等が起きた場合は、速やかに報告し対応を仰ぐとともに、事件事故報告書を作成し提出してください。

#### キ イベント保険への加入について

受託者は損害保険会社により提供されている、実施内容に対応したイベント保険等に加入し、当該保険からの保険金により損害賠償責任に対応してください。なお、対人補償の保険金額は1億円以上としてください。

#### ク 案内看板(インフォメーションボード)および案内サイン等の設置

来場者へのおもてなしや回遊の促進のため、会場案内を設置してください。案内サインは日英2か国語表記とし、分かりやすいサイン表示としてください

- ・新港中央広場、大さん橋屋上デッキにおいては、案内サイン等を制作・設置すること。
- ・新港中央広場、大さん橋屋上デッキ、山下公園の3カ所を目安に、イベント全体の案内看板を設置すること。

#### ケ 来場者カウント

大さん橋屋上デッキ、スピーカーと光のオブジェ設置箇所6か所(予定)において来場者人数を毎日カウントし、概ね週1回報告してください。また、終了後速やかに全体の結果報告を行ってください。計測方法等については、受託者決定後、協議します。

## (6) 広報連携

広報業務は別途、広報 PR 事業者により実施するため、本受託者も協力してください。

### ア 広報担当者の配置

実行委員会や横浜市及び、広報 PR 事業者との調整を行う広報担当者を 1 名配置します。

7 月上旬から必要に応じ、横浜市や広報 PR 事業者との広報打合せに同席してください。

### イ イベントの PR につながる動画の作成

内容について委託者と協議し、次ページ表のとおり動画を 3 本制作します。

空撮については、神奈川県ドローン協会に当業務で委託し実施してください（R4 委託費 20 万円程度）。発着場所管理者との調整等も行い、協力して撮影にあたり、下記表②③の動画で有効活用してください。

音楽は時間限定の演出と同様のものを使用してください。

種類	時間	内容	目的	提出期限
①PR 動画 (速報版)	1 分 30 秒 程度	広場や時間限定の演出等の全体像など、本業務で受託者が実施する演出のプロモーション動画	イベント開始直後に PR として使用するため	令和 5 年 12 月 1 日 (予定)
②PR 動画 (完成版)	1 分 30 秒 程度	イベントの様子や広場の賑わい、俯瞰した時間限定の演出（空撮）などを撮影したプロモーション動画	イベント期間中盤に PR として使用するため	令和 5 年 12 月 11 日 (予定)
③報告用 動画	3 分程度	当業務関連の内容と、時間限定の演出に参加する全ての施設を収めた動画（説明用のテロップを入力すること）	次年度の新規協賛企業や施設の開拓用として使用するため	令和 6 年 1 月 31 日 (予定)

## (7) 企画・構成制作

各動画について企画・構成案を作成し、委託者と協議のうえ内容を決定します。

### (イ) 撮影

- ・決定した構成に基づき、動画の制作に必要な映像の撮影を行うこと。
- ・撮影に際し、使用料等の費用が発生する場合は、受託者で負担すること。
- ・撮影許可が必要な場合は委託者や横浜市と調整し、受託者が申請すること。
- ・空撮にあたっては、受託者において必要な許可の申請を行い、安全に十分配慮して実施すること。
- ・撮影に係る肖像権・著作権処理も当業務に含むこと。
- ・提出後、修正・調整等を依頼する場合、提出期限についてはその都度の指示に従うこと。

### (ロ) 編集

- ・画質：ウェブサイトでの掲載が可能な画質（480 p 等）

- ・ファイル形式：ウェブサイト掲載及びパソコン再生が可能なフォーマットとし、その用途に適した形式を委託者と協議し、決定します。

#### ウ その他

以下の内容を、広報 PR 事業者に別途発注します。

※6月下旬に広報 PR 事業者を決定予定

- (ア) 本イベントの広報
  - ・広報ツールの制作（ちらし、ポスター、マップ、デジタルサイネージ等）
  - ・インターネット、SNS（Twitter、Instagram、YouTube）による広報
  - ・市内、首都圏鉄道等への広告掲出
- (イ) 本イベントのパブリシティ
  - ・メディア等への情報発信
  - ・プレスリリース
  - ・メディア対応窓口の設置
- (ウ) 本イベントを活用したにぎわい創出
  - ・デジタルスタンプラリーの実施
  - ・地域等と連携したにぎわい創出（クルーズ、イベント等）
  - ・地域のイルミネーションとの連携
- (エ) オープニングセレモニーの開催
- (オ) 記録・報告
  - ・記録写真、記録映像の撮影
  - ・本イベントのドキュメントブック作成

#### (7) その他

- ・上記の業務に関わる土地利用使用承認、警察等の関係機関協議及び横浜市景観計画との調整（都市美対策審議会対応）、協議資料作成を行うこと。
- ・寄附、機材提供等により、収入確保、コスト削減を図り、イベントを充実させること。
- ・実行委員会所有物品（資料③参照）のうち、大型プロジェクター（3チップDLPプロジェクター（PT-RZ31KJ））5台については、使用にあたりメンテナンスが必要な可能性があります。機材確認の上、メンテナンスの際は、別途実行委員会と協議し実施すること。
- ・イベント開始日は11月27日（月）ですが、開始前に関係者による事前確認を実施するため、開始日の1週間前には試験点灯ができるようスケジュール管理すること。

## 7 成果品

### (1) 成果物

ア 実施報告書及び会計報告書（最終の収支決算書）

（ア） 日本工業規格A4判簡易製本 1部

（イ） 電子データ 1式

※実施報告書には市内中小企業への発注率・発注状況がわかる資料を含めてください。

イ ロゴ等素材データ（6(1)イに示したものの等）

下記の電子データ 1式

（ア） ロゴ

（イ） キービジュアル

（ウ） イメージパース

（エ） 作成動画

（オ） 時間限定の演出に使用した音楽等

（カ） 時間限定の演出シミュレーション動画

ウ 時間限定の演出 施設照明機材等設置に係る施工図

### (2) 納入期限、納入場所

履行期間内の委託者の指定する日までに、クリエイティブ・ライト・ヨコハマ実行委員会に納入してください。納入期限は契約締結後、委託者と受託者の協議の上、決定します。

### (3) 著作権等

成果物について生じ又は本件業務遂行の過程で生じる発明、考案又は創作について、特許権、実用新案権、意匠権、商標権、著作権（著作権法第27条及び第28条に定める権利を含む。）等の知的財産権を受ける権利及び当該権利に基づき取得される知的財産権は、本件業務の実施開始以前より受託者および受託者の各構成員が有していたものを除き、委託者に帰属します。

なお、委託者は、上記によらず下記の事項は行わないものとします。

ア 成果物にソフトウェアが含まれている場合、リバースエンジニアリングその他の解析を行うこと。

イ 成果物にソフトウェアが含まれている場合、受託者の承諾を得ることなく当該ソフトウェアのみを分離して使用すること。

## 8 条件・制限等

### (1) 新港中央広場における条件・制限

#### ①禁止行為について

ア 樹木の伐採、アンカーの使用など、土地（芝生等）または物件を傷つける行為

※ やむを得ず、アンカー等を使用し、土地や物件の現状を変更する場合は、原状回復が必要となります。

イ 廃棄物の投棄等、不衛生な行為

ウ 火気の使用

※ 「8 (1)⑤ 食品・物品の販売、募金について」に示す、食品の販売が許可された場合、調理に必要な火気の使用が認められる場合があります。

エ 指定された場所（資料①参照）以外への車両乗り入れ

※ 養生等により、車両乗り入れが認められる場合があります。

乗り入れの際は、車両情報を事前に申請し、管理者の指示に従ってください。

オ 危険の恐れのある行為または他人の迷惑となるような行為

カ 広告宣伝すること

※ 「共催」「協賛」など、イベントの趣旨に沿ったもので、イベントとの関係が明記されている場合は、掲出が可能です。「8 (4)ウ 屋外広告物について」も参照してください。

#### ②植栽について

資料①のエリアBについては、横浜市が植栽を管理しています。植栽の手入れや植え替え等が適宜行われますので、エリアBにおけるイベントの施工、実施にあたっては、委託者及び横浜市と協議の上、施工日程や演出エリア等の調整が必要となります。

#### ③設営中、撤去中の安全対策について

機材等の設営時や撤去時においては、作業範囲及び機材・重機等が一時的に置かれる範囲をカラーコーンとバー、もしくはフェンスで囲うことにより、広場利用者に対する安全対策を徹底して行ってください。

また、設営中、撤去中においても24時間警備（夜間は巡回で可）を行ってください。

#### ④有料の企画について

新港中央広場において、イベントの趣旨に沿ったもので、イベントとの関連が明確な内容に限り、来場者から費用を徴収してのイベント実施が可能な場合があります。

実施にあたっては、委託者と受託者及び施設管理者である横浜市との協議の上、実施内容を決定します。

#### ⑤食品・物品の販売、募金について

食品や物品の販売は、イベントの目的の実現やイベント参加者の利便のために必要となる最小限の範囲において実施できる場合があります。

また、募金についても、募金の趣旨・内容により実施できる場合があります。

契約締結後、委託者と受託者及び施設管理者である横浜市との協議の上、実施内容を決定します。

## ⑥新港中央広場のインフラ設備について

新港中央広場における電気、通信、水道設備については次のとおりです。各種設備に要する費用、光熱水費等については、受託者が負担します。

### ア 電気

新港中央広場にイベントで使用できる電源はありません。仮設電源を引き込むか、ジェネレーターを使用することが想定されますが、自然エネルギーの活用等、温室効果ガス排出削減や脱炭素社会への取り組みに配慮した方策を積極的に取り入れて下さい。「6(3)ア」のとおり、一部の演出については次世代自動車からの電力を使用してください。

なお、仮設電源の引き込みには時間を要しますので、事前に電力会社にご相談することを推奨します。

### イ 通信

新港中央広場には通信設備はありませんので、必要に応じて SIM ルーター等の通信設備を導入してください。

### ウ 水道

新港中央広場にある散水栓が使用できます。使用の際は、受託者が小メーターを設置し、月ごとの使用量を委託者に報告の上、発生する水道料金を負担してください。なお、排水設備はないため、使用の際は排水を踏まえた会場計画を策定してください。

## ⑦施工期間

新港中央広場をイベントで使用できるのは連続する 90 日以内(非連続は不可)となります。

「90 日以内」には、施工、イベント開催(39 日間)、撤去の期間を含みます。

## (2) 時間限定の演出実施施設・回遊促進のための光のオブジェ等設置場所における条件・制限

### ア 施設管理者との調整について

照明機材、光のオブジェ等の設置や音響機材の使用に係る施設管理者との交渉、事前現場調査等については、委託者及び受託者双方で行います。

なお、原則、施設管理者の指示に従って事業を進めます。

昨年度実績のある施設においては、昨年度と同様の内容で実施許可を得られる前提ですが、実施内容に昨年度との変更点がある、または、施設側に何らかの変更がある場合は、許可が得られない場合があります。その際は委託者と受託者との協議の上、実施内容・実施場所を変更します。

### イ 施設のインフラ設備について

時間限定の演出実施施設・回遊促進のための光のオブジェ等設置施設における電気、通信設備については次のとおりです。施設管理上、電気、通信設備の施工を行う際は、施設側に施工業者を指定される場合がありますので、留意してください。

#### (ア) 電気

原則、施設の電源を使用しますが、電源が確保できない施設では受託者側でジェネレーターや蓄電池等を用意してください。電気は施設にご提供いただくよう交渉しますが、必要に応じて、電気料金を受託者が負担します。(昨年度電気料金を負担した施設は資料②を参照)

(イ) 通信

時間限定の演出実施施設については、資料②を参照の上、SIM ルーターやモバイル wi-fi 等の通信設備を導入してください。通信費用は受託者が負担します。なお、施設との交渉により、施設の通信設備を使用することが出来る場合もあります。

(3) 原状回復について

新港中央広場および時間限定の演出実施施設、回遊促進のための光のオブジェ等設置場所において、イベント開催後は、原則原状回復が必要となります。原状回復費用は受託者が負担します。

ただし、原状回復の期間及び範囲については、委託者及び各施設の管理者との協議の上、変更できるものとします。

(4) 景観・屋外広告物に係る制限

ア 夜間景観ガイドライン

横浜市では、夜間景観形成の方向性や演出方法に対する理解を深め、個別の計画や設計に反映するとともに、市民や観光客が楽しむことのできる光のイベント等が一層促進されることにより、都心臨海部の夜間景観をより魅力的にしていくために「横浜市都心臨海部夜間景観形成ガイドライン」を策定しています。本業務にあたっては当ガイドラインの考え方を踏まえて実施してください。詳細は次のウェブページを参照してください。

<https://www.city.yokohama.lg.jp/kurashi/machizukuri-kankyo/toshiseibi/keikanchousei/nightviewing.html>

イ 景観計画、都市景観協議地区について

新港中央広場が位置するみなとみらい 21 新港地区や、その周辺のみなとみらい 21 中央地区、関内地区は景観法に基づく景観計画の景観推進地区、景観条例に基づく都市景観協議地区に定められています。エリアや内容によって手続きが異なるため、景観所管部署（みなとみらい 21 中央地区の場合は（一社）横浜みなとみらい 21 を含む）との協議をふまえ、必要な手続きを主体的に調整し行ってください。

また、みなとみらい 21 新港地区や関内地区の多くのエリアでは原則として映像装置を使った屋外広告物が禁止されているため、映像装置を使用する場合は、広告物に該当する内容の映像は上映できません（催事等のために一時的に設置するものは緩和の基準あり）。

届出や協議など、横浜市の景観所管部署との調整については、共催者である横浜市にぎわいスポーツ文化局も実現に向け協力しますが、内容により、実施できない場合があります。その際は委託者と受託者との協議の上、実施内容を変更していただきます。

景観計画、都市景観協議地区についての詳細は次のウェブページを参照してください。

(ア) みなとみらい 21 新港地区

<https://www.city.yokohama.lg.jp/business/bunyabetsu/kowan/keikan/keikan.html>

(イ) みなとみらい 21 中央地区

<https://www.city.yokohama.lg.jp/kurashi/machizukuri-kankyo/toshiseibi/mm21/keikansakutei/keikan.html>

<https://www.ymm21.jp/div/basic-agreement.html>

(ウ) 関内地区

<https://www.city.yokohama.lg.jp/kurashi/machizukuri-kankyo/toshiseibi/toshin/kannaikangai/kannai/kannai-keikan.html>

#### ウ 屋外広告物について

新港中央広場など屋外において、イベントを実施するためのサイン等を表示または設置（以下「設置等」という。）する場合やプロジェクションマッピングで屋外広告物に該当する映像を投影する場合は、イの景観協議に加え、横浜市屋外広告物条例の適用を受けます。そのため、条例で広告物の設置等が制限される場合があるほか、広告物の設置等に係る手続きを行う必要があります。

広告物の設置等の手続きにあたっては、横浜市の景観所管部署との調整について、本事業の共催者である横浜市にぎわいスポーツ文化局も実現に向け協力しますが、提案内容により、実現できない場合があります。その際は委託者と受託者との協議の上、実施内容を変更していただきます。詳細は、次のウェブページを参照してください。

横浜市屋外広告物条例について

<https://www.city.yokohama.lg.jp/business/bunyabetsu/toshiseibi/koukokubutsu/>

イベント広告物協議について

<https://www.city.yokohama.lg.jp/business/bunyabetsu/toshiseibi/koukokubutsu/okugaitetsuzuki/ibentokyoug.html>

#### エ 横浜市都市美対策審議会、イベント広告物協議について

イベントの実施内容により、必要に応じて、イ・ウの法令に基づき、横浜市都市美対策審議会、イベント広告物協議に横浜市が付議します。受託者は委託者及び横浜市と協議の上、資料作成等を行います。

### (5) 音の規制について

イベントにて音を出す際は、横浜市生活環境の保全等に関する条例に定める、事業所において発生する騒音規制に準じることとなっていますのでご留意ください。

なお、新港中央広場においては、原則午後9時以降、象の鼻パークは午後8時以降、山下公園は午後6時以降の音出しは控えることになっています。音の種類や音量により時間外の音出しが認められる可能性があるため、当業務では施設所管課と事前確認等を行い、イベント終了時までの音出しが行えるよう委託者と協力して調整してください。

騒音の規制基準については、次のウェブページを参照してください。

<https://www.city.yokohama.lg.jp/business/bunyabetsu/kankyo-koen-gesui/kiseishido/soon/jorei/souonkisei.html>

### (6) 委託業務に係る条件

#### ア イベント実施に伴う法令等の手続について

イベント実施に伴う、建築基準法、景観関係法令、航空法、消防法、港湾法、港則法、道路法、道路交通法、都市公園法、河川法、食品衛生法等に係る、各種法令手続については、受託者が遅滞なく行います。また、イベントの安全な開催のため、所轄の警察署への説明、資料提供等についても、受託者が行います。

必要に応じて、本事業の共催者である横浜市にぎわいスポーツ文化局が手続きを行う場合も、イベントの実施内容に即した申請資料については、受託者が作成します。

#### イ イベント実施に係る収支について

##### (ア) 収支予算書・収支決算書

契約締結後、受託者は「6 委託業務内容」(1)から(5)それぞれについて、収支予算書を作成し、提出してください。収支予算に変更があった場合は、都度収支予算書を提

出してください。ただし、軽微な変更の場合は省略できるものとします。

また、事業終了後も速やかに内訳を含めた収支決算書を作成し、提出してください。

(イ) イベント実施に係る収入について

受託者は、本業務委託費以外に提案時点で想定している収入、機材提供等がある場合は、提案書に反映させてください。ただし、提案は現実的なものとし、実際の実施内容と大幅な乖離のないようにしてください。

なお、受託者が招致した協賛、寄附等について、受託者への協賛、寄附等（一企業への協賛、寄附等）ではなく、イベントへの協賛、寄附等として取り扱います。そのため、協賛企業等の相手方については委託者と受託者との協議の上、決定します。

(ウ) 経理について

業務を遂行するために契約を締結し、また支払いを行う場合には、公正かつ最小の費用で最大の効果を上げ得るよう、経費の効率的使用に努めてください。

ウ 横浜市中心企業振興基本条例を踏まえた取組の実施

受託者は、本事業が横浜市の関わる事業であることを踏まえ、横浜市中心企業振興基本条例の趣旨を理解し、物品及び役務の調達等にあたり、市内中小企業への発注率が30%以上となるよう努めてください。

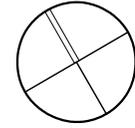
横浜市中心企業振興基本条例については、次のウェブページを参照してください。

<https://www.city.yokohama.lg.jp/business/keizai/horei/jorei/shinko.html>

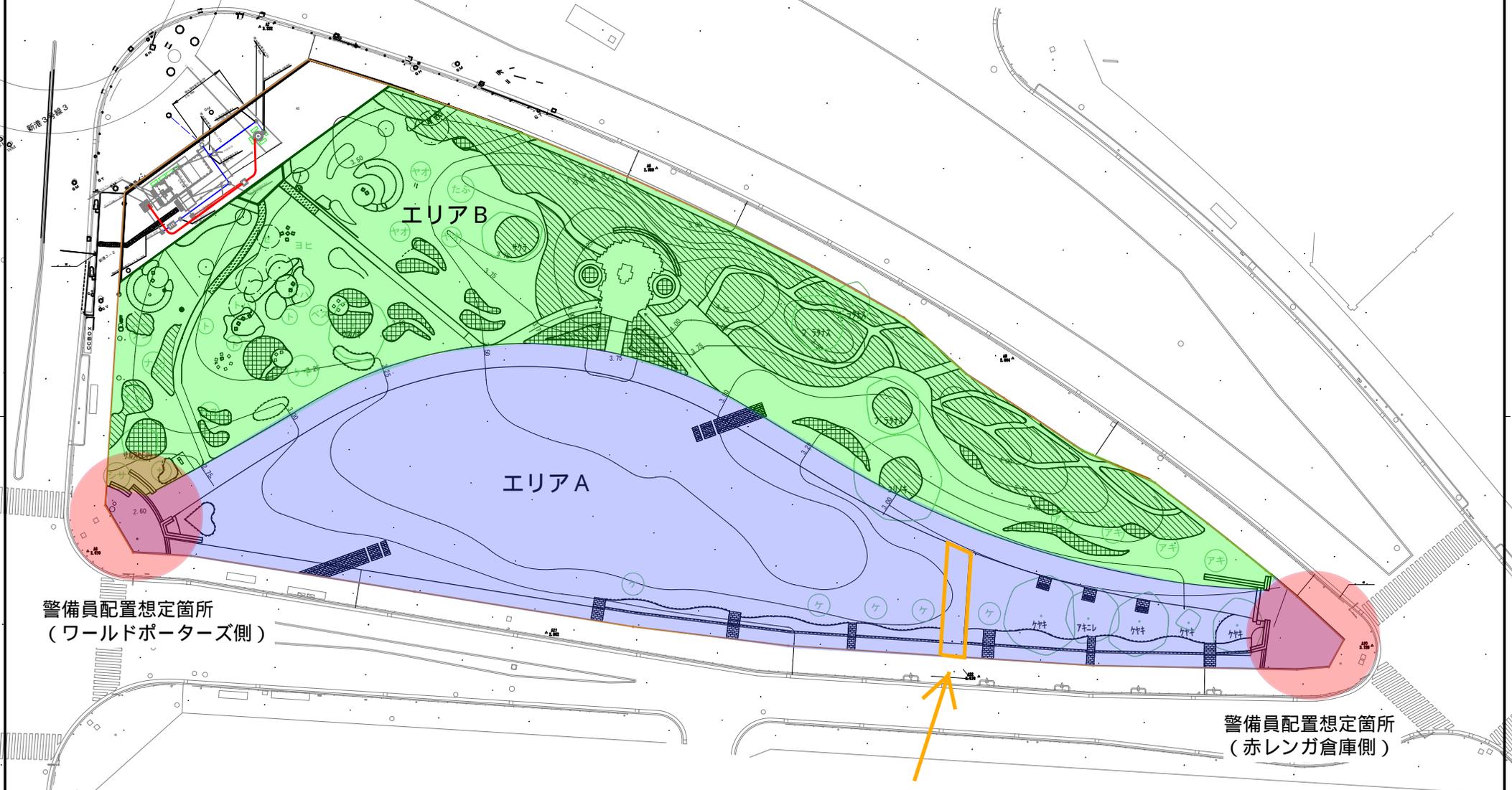
エ バリアフリーへの配慮について

イベントの実施にあたっては、ユニバーサルデザインの視点に立ち、障害の有無や年齢、性別などに関係なく、だれもが自由に参加できるイベントになるようバリアを取り除く取組を行い、受入環境整備を図ってください。

資料 新港中央広場 イベント実施範囲図



S=1:300 (A1)  
S=1:600 (A3)  
0 5 10 20 30m



警備員配置想定箇所  
(ワールドポーターズ側)

警備員配置想定箇所  
(赤レンガ倉庫側)

車両乗り入れ可能範囲  
(次世代自動車活用の想定位置)

公園名	新港中央広場		
所在地	中区新港一丁目5番		
図面名	一般平面図	番号	
縮尺	1/300	年月日	

## 資料② 照明機材等の設置（予定） ※着色部分はR5新規施設

番号	地区	設置区分	所有	施設名	照明設置	SIMルーター設置	制作側電気代負担	照明プログラム検討・制作	照明プログラム入力	照明機材	備考
1	MM中央	仮設	民間	横浜メディアタワー	○	○		○	照明調達業務に含む	フルカラー投光器6台を仮設設置(大さん橋側4、海側2台) ・ReachElite Intellihue: 6台(所有物品)	
2	MM中央	常設	民間	みなとみらいグランドセントラルタワー				○	照明調達業務に含む	施設のライン照明・フルカラー投光器を活用 ・iColor Cove QLX: 690本) ・ColorBurst 12: 42台	
3	MM中央	常設	民間	MARK IS		○		○	照明調達業務に含む	3か所フルカラー照明あり。グランモール公園側のエントランス部分のみ運動予定	R5新規
4	MM中央	常設	市	みなとみらいホール				○	照明調達業務に含む(要施設調整)	施設のフルカラー投光器等を活用	
5	MM中央	施設側で仮設	民間	ぶかり棧橋				○	照明調達業務に含む	施設のフルカラー投光器等を活用	
6	MM中央	仮設	民間	ヨコハマ グランド インターコンチネンタルホテル	○			○	照明調達業務に含む	フルカラー投光器13台を仮設設置(広場側壁面) ・ColorReach Powercore RGB: 13台(所有物品)	
6	MM中央	施設側で仮設	民間	ヨコハマ グランド インターコンチネンタルホテル サーチライト	○			○	照明調達業務に含む	施設のサーチライトを活用 ・ウソ電機LDP-500 1台	
7	MM中央	常設	民間	横浜ベイホテル東急				○	照明調達業務に含む	施設のフルカラーライン照明を活用 ・ウソ電機LEDカラーバー: 528本	
8	MM中央	常設	民間	横浜ランドマークプラザ				○	照明調達業務に含む	施設のフルカラー投光器(壁面)、ライン照明を活用	
9	MM中央	常設	民間	横浜ランドマークタワー				○	照明調達業務に含む	施設のフルカラー投光器を活用(頂部付近2面) ・Color Burst intellihue × 22台	
10	MM中央	常設	民間	コレットマール		○		○	照明調達業務に含む	施設のフルカラー投光器(壁面)、ライン照明を活用(頂部) ・壁面 Color Blast 12: 323台 ・頂部 iColor Flex SLX: 28本	
11	MM新港	常設	市	女神橋				○	照明調達業務に含む(要施設調整)	施設のフルカラー投光器を活用 ・panasonic D27420K: 4台	
12	MM新港	常設	市	ハンマーヘッドクレーン		○		○	照明調達業務に含む	施設のフルカラー投光器を活用 ・ColorReach Powercore RGB: 6台	
13	MM新港	常設	民間	横浜ハンマーヘッド				○	照明調達業務に含む	施設の建物外周のライン照明、屋外通路の街路灯の活用	
14	MM新港	常設	民間	横浜ワールドポーターズ				○	照明調達業務に含む	施設の建物頂部外周のランプ型照明(ルーメン)の活用	
15	MM新港	常設	民間	大観覧車コスモクロック21				○	施設運営会社と調整	施設のライン照明・フルカラー投光器を活用	
16	MM新港	常設	民間	よこはまコスモワールド				○	照明調達業務に含む	施設のフルカラー投光器を活用(ジェットコースター・ガラスブロック・アイスワールド周辺) ・ColorBurst Powercore : 22台	
17	MM新港	仮設	民間	ナビオス横浜	○		○	○	照明調達業務に含む	フルカラー投光器7台を仮設設置(広場側壁面) ・ReachElite Intellihue : 7台(所有物品)	
18	MM新港	仮設	市	新港中央広場						新港中央広場の演出の中で実施	
19	MM新港	仮設	市	赤レンガパークの水際線	○	○	○	○	照明調達業務に含む	フルカラーライン照明を仮設設置(大さん橋側) ・icolor Accent Compact(540mmピッチ)76本(所有物品)	
20	関内	仮設	民間	アパホテル&リゾート(横浜ベイタワー)	○	○		○	照明調達業務に含む	フルカラー投光器19台を仮設設置(広場側壁面角、頂部2面) ・ReachElite Intellihue 200: 2台(レンタル) ・ColorBurst Intellihue Powercore : 17台(レンタル)	
21	関内	常設	市	横浜市庁舎				○	照明調達業務に含む	施設のフルカラー投光器を活用(エコポイド2面) ・ColorReach Powercore RGB: 10台	
22	関内	仮設	市	横浜市庁舎 水辺プラザ			○	○	照明調達業務に含む	所管課の照明を使用	
23	関内	仮設	県	神奈川県警察本部庁舎		○	○	○	照明調達業務に含む	フルカラー投光器4台を仮設設置(広場側壁面) ・ReachElite Intellihue200 Powercore: 2台(機材提供) ・VAYA Flood HP RGB: 4台(機材提供)	
24	関内	仮設	国	横浜税関	○	○		○	照明調達業務に含む	フルカラー投光器27台を仮設設置(頂部3面、海側壁面) ・ColorBlast Powercore: 27台(レンタル)	
25	関内	常設	県	神奈川県庁本庁舎				○	照明調達業務に含む	施設のフルカラー投光器を活用(頂部4面、日本大通り側壁面) ・Color Blast IntellihuePowercore: 78台	
26	関内	仮設	市	山下臨港線プロムナード	○	○	○	○	照明調達業務に含む	フルカラーライン照明を仮設設置(大さん橋側) ・Flex Compact gen3 RGB: 9本(所有物品)	
27	関内	仮設	民間	シタディーンハーバーフロント横浜	○	○		○	照明調達業務に含む	1面: Flex Compact gen3 RGB, 100mmピッチ8本(レンタル)	R5新規 2023年6月開業予定
28	関内	常設	市	大さん橋ふ頭ビル				○	照明調達業務に含む	施設のフルカラー投光器を活用(4面) ・ColorReach Powercore RGB: 8台	
29	関内山下	仮設	市	山下公園の水際線	○			○	照明調達業務に含む	フルカラーライン照明を仮設設置 ・icolor Accent Compact: 58台(所有物品)	
30	関内山下	仮設	県	神奈川県民ホール	○	○		○	照明調達業務に含む	建物頂部にフルカラーライン照明を仮設設置(海側頂部) ・Flex Compact gen3 RGB, (300mmピッチ) × 8本(所有物品)	
31	関内山下	仮設	民間	NHK横浜放送局(タワー)	○	○		○	照明調達業務に含む	・海側壁面 ReachElite Intellihue : 4台(所有物品)	
32	関内山下	仮設	民間	ホテルニューグランド	○	○		○	照明調達業務に含む	・Flex Compact gen3 RGB: 6本(所有物品)	
33	関内山下	常設	市	マリントワー				○	照明調達業務に含む	施設のフルカラー投光器を活用 ・ColorReach Powercore RGB: 10台	
33	関内山下	常設	市	マリントワー サーチライト				○	照明調達業務に含む	施設のサーチライトを活用 ・ウソ電機LDP-500 2台	
34	関内山下	仮設	民間	氷川丸	○	○		○	照明調達業務に含む	・Flex Compact gen3 RGB: 13本(所有物品) ・ColorReach Compact: 4台(所有物品) ・ColorBlast Powercore gen4: 6台(所有物品)	
35	その他	常設	民間	GUNDAM FACTORY YOKOHAMA				○	施設運営会社と調整	施設のフルカラー投光器等(GUNDAM DOCK)を活用	
36	その他	新設	市	ハマウイング	市設置予定	○		○	照明調達業務に含む	投光器4台予定	R5新規

## 資料③ 委託者（実行委員会）所有物品一覧

現保管場所：みなとみらい線新高島駅地下倉庫（横浜市西区みなとみらい5-1）

品名	個数
照明コントローラー（Light System Manager）	22
フルカラー投光器（ColorReach Powercore gen2 RGB）	13
フルカラー投光器（ReachElite IntelliHue 200）	10
フルカラー投光器（ReachElite High Output IntelliHue 200）	7
フルカラー投光器（ColorReach Compact Powercore RGB）	4
フルカラー投光器（ColorBlast Powercore gen4 RGB）	6
フルカラーLED照明 ひも状（Flex Compact gen3 RGB）	33
フルカラーLED照明 棒状（赤レンガパーク・山下公園用／iColor Accent Compact RGBW）	134
iColor Accent Compact RGBW用リドケーブル・ジャンパーケーブル等関連機材	一式
3チップDLPプロジェクター（30,000lm WUXGA）（PT-RZ31KJ）	5
3チップDLPプロジェクター用 固定焦点レンズ（ET-D3LEU100）	5
レンズ固定アタッチメント金具（ET-PLF20）	5
充電式作業灯（YC30-N）	12
全天候型スピーカー（WS-LB301）	12
4ch デジタルパワーアンプ（WP-DM912）	1

※ 別紙仕様書参照

※ 現保管場所は駅構内にあるため、搬出入等で倉庫内に入る場合は1週間前までに、実行委員会を通して横浜高速鉄道株式会社の許可を得る必要があります。  
なお、駅のエレベーターは開口部幅70cm程度のためご注意ください。

## Light System Manager (ライトシステムマネジャー) 略称 LSM

資料ダウンロード



## 大規模インсталレーション向けプログラミング・システム

多数のLEDライトを1台のハードウェアで管理・制御するコントロールシステム。  
カラーキネティクスの照明演出プログラミングソフトウェア「Color Play」でおなじみの  
カラーウォッシュやレインボーといったパターンでつくる演出はもちろん、  
二次元に描くスパイラル模様やバースト模様など、複雑なパターンによる演出をサポートします。

アニメーションファイルや画像などを取り込む機能も備えているため、  
グリッド状に配置したライトに描画的なコンテンツを流すといった、  
グラフィカルな演出もサポートします。

※ アニメーションファイルの再生には制限があります。

サイズ：[新] 横 482 x 奥行 280 x 高さ 88mm (2021年10月~)  
[旧] 横 330 x 奥行 260 x 高さ 55mm

## 更新履歴

2023/04/11 [価格表 \(2023年4月版\) を掲載](#)  
2023/02/01 [ダウンロード欄にカタログPDFを掲載](#)  
2021/11/19 [姿図と取扱説明書を更新 \(サイズ変更\)](#)  
2021/10/26 [仕様図を更新 \(サイズ変更\)](#)

## 商品仕様

商品名	Light System Manager (ライトシステムマネジャー) 略称 LSM
標準価格	お問い合わせください
型番	CON-LSM-06
定格	入力電圧 AC 100V - 220V, 消費電力 180W
質量	3.5kg
使用環境条件	温度 10度 ~ 35度、 湿度 20% ~ 80%、結露なし、屋内専用
制御CH	15,000ノード
付属品	電源ケーブル 2m (AC100V用), 3芯-2芯変換アダプター, 取付ベース 2個, ネジ 6個

# ColorReach Powercore gen2 RGB (カラーリーチ パワーコア ジェネレーション2 アルジービー)

販売終了品 フルカラーLED照明

資料ダウンロード



## <販売終了品>

### 後継モデル

ReachElite High Output IntelliHue Powercore 200  
<https://www.colorkinetics.co.jp/products/951>

ReachElite IntelliHue 200 Powercore  
<https://www.colorkinetics.co.jp/products/917>

### 以下は販売終了品の説明です

- 高出力のフルカラーLED投光器。
- 高層建築、タワー、橋といった大規模なライトアップに適しています。
- 2つの発光面を個別に制御することが可能です。
- アップグレードにより、最大光度が19%向上。 ※旧モデルとの比較

**比較データ**                    最大光度 / 全光束  
**条件：配光5度（標準） 2面点灯 RGBフル点灯**  
新モデル（型番 CRP-RGB-01） 638,401 cd / 9,380 lm  
旧モデル（型番 CRP-03） 535,391 cd / 8,937 lm  
旧モデル（型番 CRP-02） 441,450 cd / 8,488 lm  
旧モデル（型番 CRP-01） 272,404 cd / 5,211 lm

### 別売品

専用リードケーブル（50フィート、10フィート）  
データ送信機 [「Data Enabler Pro（データエネーブラープロ）」](#)  
コントローラー

### オプション（別売品）

拡散レンズ（ベゼル付） 8度、13度、23度、43度、63度、5度 x 17度  
グレアシールド 型番：AS-RP-GS-01  
ハーフグレアシールド 型番：AS-RP-HGS-01  
ルーバー 型番：AS-RP-LVR-01

### 更新履歴

2022/05/17 販売終了いたしました  
2020/06/03 仕様図と取扱説明書を更新（書式変更）

## 商品仕様

商品名	ColorReach Powercore gen2 RGB (カラーリーチ パワーコア ジェネレーション2 アルジービー)
標準価格	お問い合わせください
型番	CRP-RGB-01
光源	高輝度LED 光源色：赤、緑、青（RGB）
定格	入力電圧 AC100-277V、消費電力 270W
質量	34kg
材質	本体：アルミダイキャスト 粉体塗装仕上、レンズ：強化ガラス、アーム：耐候性鋼
ビーム角	5度 * 拡散レンズあり（別売品）
全光束	9,380 lm * 配光5度（標準）、2面点灯、フル点灯の場合
使用環境条件	動作温度 -20度 ~ 35度、湿度 0% ~ 95%、結露なきこと 屋内・屋外兼用、保護等級 IP66（防雨型）

# ReachElite IntelliHue 200 Powercore gen2 (リーチエリート インテリヒュー 200 パワーコア ジェネレーション2)

インテリヒュー(IntelliHue) LED照明

資料ダウンロード



## <2023年 アップグレード>

鋭いビームを放つフルカラーLED投光器。  
大規模なライトアップに、鮮やかな色彩と高品質の白色を実現。

- 高出力のフルカラーLED投光器。  
大規模なライトアップに適しています。
- **標準3°**の鋭いビームとモジュール2個の個別回転が、照射の自由度を向上。
- 鮮やかな色彩も、高品質の白色も、欲しい色を正確に表現。
- 拡散レンズなどのオプションにより、光のこまかな調整も可能。

## 比較データ 全光束 \* 2面点灯時、標準配光での値

	フル点灯	2700K点灯	4000K点灯
新モデル (型番末尾 02) 標準3°	8,258 lm	5,692 lm	6,576 lm (Chromasync on)
旧モデル (型番末尾 01) 標準2.6°	8,298 lm	6,666 lm	8,100 lm

## 別売品

専用リードケーブル 10フィート (3m)  
データ送信機 [「Data Enabler Pro \(データイネーブルプロ\)」](#)  
コントローラー

## オプション (別売品)

拡散レンズ (ベゼル付) 5°、10°、20°、40°、60°、80°、10°×40°  
ロックガード、ルーバー、グレアシールド、ハーフグレアシールド

## ご用意いただくもの

六角レンチ (8mm) ※ 照射角度の調整時に使用

## 更新履歴

2023/03/07 価格表 (2023年4月版) を掲載  
2023/02/01 アップグレード (型番変更、標準配光変更 2.6°→3°)、仕様図を更新。  
リードケーブル50ftは販売終了、[ダウンロード欄にカタログPDFを掲載](#)

## 商品仕様

商品名	ReachElite IntelliHue 200 Powercore gen2 (リーチエリート インテリヒュー 200 パワーコア ジェネレーション2)
標準価格	お問い合わせください
型番	RP-ELT-HUE-200-02
光源	高輝度LED、光源色：赤、緑、青、ミントホワイト (4色)
定格	入力電圧 AC100-277V、50/60Hz 消費電力 200W
質量	28kg
材質	本体・アーム：アルミダイキャスト 粉体塗装仕上 垂耐塩仕様、レンズ：強化ガラス
ビーム角	3° * 拡散レンズあり (別売品)
使用環境条件	動作温度 -5度 ~ 35度、湿度 0% ~ 95%、結露なきこと 屋内・屋外用、保護等級 IP66 (防雨型)

# ReachElite High Output IntelliHue Powercore 200 (リーチエリート ハイアウト ブット インテリヒュー パワーコア 200)

インテリヒュー(IntelliHue) LED照明

資料ダウンロード



## <2022年 発売>

パワフルな光を効率よく照射するフルカラーLED投光器。  
大規模なライトアップに、鮮やかな色彩と高品質の白色を実現。

- 高出力のフルカラーLED投光器。大規模なライトアップに適しています。
- モジュールの個別回転が、照射の自由度を向上。
- 鮮やかな色彩も、高品質の白色も、欲しい色を正確に表現。

### 別売品

専用リードケーブル 10フィート (3m)

データ送信機 [Data Enabler Pro \(データエネブラープロ\)](#) /  
コントローラー

### オプション (別売品)

拡散レンズ (ベゼル付) 6種類

- 器具 20°+ 拡散レンズ 10°= 配光 24
- 器具 20°+ 拡散レンズ 20°= 配光 33°
- 器具 20°+ 拡散レンズ 40°= 配光 55°
- 器具 20°+ 拡散レンズ 60°= 配光 73°
- 器具 20°+ 拡散レンズ 80°= 配光 88°
- 器具 20°+ 拡散レンズ 10°× 40°= 配光 25°× 43°

### ご用意いただくもの

六角レンチ (8mm) ※ 照射角度の調整時に使用

### 更新履歴

2023/02/01 リードケーブル50ftは販売終了、

[ダウンロード欄にカタログPDFを掲載](#) ※接続可能台数はカタログ2023年版 (紙・PDF) にてご覧ください

2022/09/09 取扱説明書を更新 ([7] 図のリードケーブル本数を1本に訂正)

2022/07/06 取扱説明書を更新 ([5] [13] 六角レンチはおお客様にご用意いただく旨を追記)

2022/06/24 アクセサリーの仕様図を掲載

## 商品仕様

商品名	ReachElite High Output IntelliHue Powercore 200 (リーチエリート ハイアウトブット インテリヒュー パワーコア 200)
標準価格	お問い合わせください
型番	RP-ELT-HO-HUE-200-01
光源	高輝度LED、光源色：赤、緑、青、ミントホワイト (4色)
定格	入力電圧 AC100-277V、50/60Hz 消費電力 200W
質量	28kg
材質	本体・アーム：アルミダイキャスト 粉体塗装仕上 重耐塩仕様、レンズ：強化ガラス
ビーム角	20度 * 拡散レンズ6種類あり (別売品)
使用環境条件	動作温度 -5度 ~ 35度、湿度 0% ~ 95%、結露なきこと 屋内・屋外兼用、保護等級 IP66 (防雨型)

# ColorReach Compact Powercore RGB (カラーリーチ コンパクト パワーコア アールジービー)

販売終了品 フルカラーLED照明

資料ダウンロード



## <販売終了品>

### 後継モデル

ReachElite High Output IntelliHue Powercore 100  
<https://www.colorkinetics.co.jp/products/952>

ReachElite IntelliHue 100 Powercore  
<https://www.colorkinetics.co.jp/products/915>

以下は販売終了品の説明です

### <アップグレード>

- 高出力のフルカラーLED投光器。
- 高層建築、タワー、橋といった大規模なライトアップに適しています。
- 「ColorReach Powercore」のハーフサイズ。
- アップグレードにより、最大光度が17%向上。\*旧モデルとの比較

**比較データ**      最大光度 / 全光束  
**条件：配光5度（標準）RGBフル点灯**  
新モデル (型番 CRP-CM-RGB-01) 319,512 cd / 4,658 lm  
旧モデル (型番 CRP-CM-03) 271,369 cd / 4,505 lm

### 別売品

専用リードケーブル (50フィート、10フィート)  
データ送信機 [「Data Enabler Pro \(データエナブラープロ\)」](#)  
コントローラー

### オプション（別売品）

拡散レンズ（ベゼル付） 8度、13度、23度、43度、63度、5度 x 17度  
グレアシールド 型番：AS-RP-GS-01  
ハーフグレアシールド 型番：AS-RP-HGS-01  
ルーバー 型番：AS-RP-LVR-01

### 更新履歴

2022/05/17 販売終了いたしました  
2020/06/03 仕様図と取扱説明書を更新（書式変更）

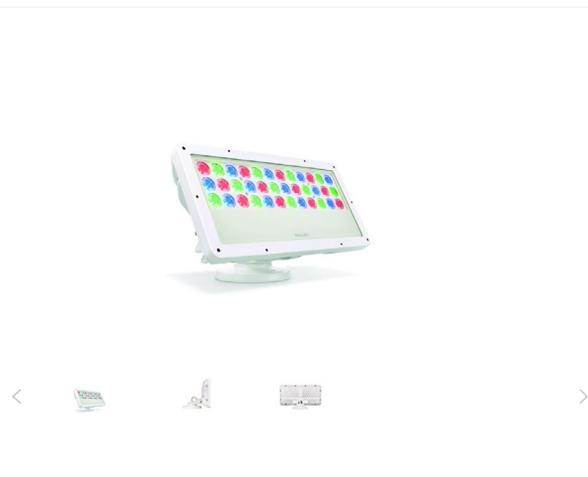
## 商品仕様

商品名	ColorReach Compact Powercore RGB (カラーリーチ コンパクト パワーコア アールジービー)
標準価格	お問い合わせください
型番	CRP-CM-RGB-01
光源	高輝度LED 光源色：赤、緑、青（RGB）
定格	入力電圧 AC100-277V、消費電力 135W
質量	23kg
材質	本体：アルミダイキャスト 粉体塗装仕上、レンズ：強化ガラス、アーム：耐腐性鋼
ビーム角	5度 * 拡散レンズあり（別売品）
全光束	4,658 lm * 配光5度（標準）、フル点灯の場合
使用環境条件	動作温度 -20度 ~ 35度、湿度 0% ~ 95%、結露なきこと 屋内・屋外兼用、保護等級 IP66（防雨型）

# ColorBlast Powercore gen4 RGB (カラーブラスト パワーコア ジェネレーション4 アールジービー)

フルカラーLED照明

資料ダウンロード



・在庫が終了次第、販売を終了させていただきます。  
・同じサイズで販売中のおすすめモデルは、こちら → [ColorBlast IntelliHue Powercore gen5](#)

- 屋外で使用可能なフラッドライト。
- 画面のライトアップや、間接光として空間を包み込む演出に適しています。
- 表現可能な色温度の範囲が広括。演色性も向上しています。

## 別売品

データ送信機「Data Enabler Pro (データネイバープロ)」  
コントローラー

## オプション (別売品)

- 価格はすべて標準価格です
- 型番の「xx」には色を表す2文字が入ります 白=WH、黒=BK、シルバー=SV

### <拡光角度を調節>

拡散レンズ 20度 型番: AS-BLP-LENS-20  
拡散レンズ 40度 型番: AS-BLP-LENS-40  
拡散レンズ 60度 型番: AS-BLP-LENS-60  
拡散レンズ 80度 型番: AS-BLP-LENS-80  
拡散レンズ 10度 x 40度 型番: AS-BLP-LENS-1040

### <拡散レンズを固定>

トリムリング 型番: AS-BLP-RING-xx

### <破損を防止>

ロックガード (白/黒) 型番: AS-BLP-RGD-xx  
ロックガード (シルバー) 型番: AS-BLP-RGD-SV

### <グレア(まぶしさ)を軽減>

クリアシールド 型番: AS-BLP-GS-xx  
ルーバー 型番: AS-BLP-LVR-xx  
ハーフクリアシールド 型番: AS-BLP-HGS-xx

オプションの組み合わせ例 (下図をクリックすると拡大します)



2023/03/07 [価格表 \(2023年4月版\) を掲載](#)

2022/06/24 [アクセサリの仕様図を掲載](#)

2020/06/05 [仕様図、取扱説明書を更新 \(書式変更\)](#)

## 商品仕様

商品名	ColorBlast Powercore gen4 RGB (カラーブラスト パワーコア ジェネレーション4 アールジービー)
標準価格	お問い合わせください
型番	BLP-RGB-WH-01 (白) BLP-RGB-BK-01 (黒) BLP-RGB-SV-01 (シルバー) 受注品
光源	赤、緑、青 (3色)
定格	入力電圧 AC100-277V, 消費電力 50W
質量	3.9kg
材質	本体: アルミダイキャスト 粉体塗装仕上、レンズ: 強化ガラス
ビーム角	10度 * オプションとして拡散レンズあり (5種類)
使用環境条件	動作温度 -5度 ~ 35度、湿度 0% ~ 95%、結露なきこと 屋内・屋外用、保護等級 IP66 (防雨型)

# Flex Compact gen3 RGB (フレックス コンパクト ジェネレーションスリー アールジービー)

フルカラーLED照明

資料ダウンロード



## <2022年発売>

- 50個の発光部が連なったストリングタイプ（ひも状）のフルカラーライト。
- 多数を配置して面を構成すると、映像を流す演出に用いることができます。
- 光源を直接見せて輝度を生かす手法のほか、間接照明にも適しています。

## 別売品

コントロールモジュール（データ供給）[CM-150 CA 24V](#)

DINレール仕様（型番：DS-CM150-24-DIN-01）

Surface Mount仕様（型番：DS-CM150-24-SUR-01）

パワースプライ（電源24V）出力 60W/150W/240W /320W/600W

専用リードケーブル

【DINレール専用】

50フィート 15m（型番：CB-CM150-4W-DIN-50）

100フィート 30m（型番：CB-CM150-4W-DIN-100）

【Surface Mount専用】

50フィート 15m（型番：CB-CM150-4W-SUR-50）

100フィート 30m（型番：CB-CM150-4W-SUR-100）

コントローラー

## オプション

取付レール 4フィート（1.2m、白・黒） 型番：ADP-MT-FLX-4-WH/BK

取付クリップ（50個入、白・黒）

## 更新履歴

2023/04/11 [価格表（2023年4月版）を掲載](#)

2023/02/01 [ダウンロード欄にカタログPDFを掲載](#)

2022/06/21 [姿図を掲載](#)

2022/06/08 [取扱説明書を掲載](#)

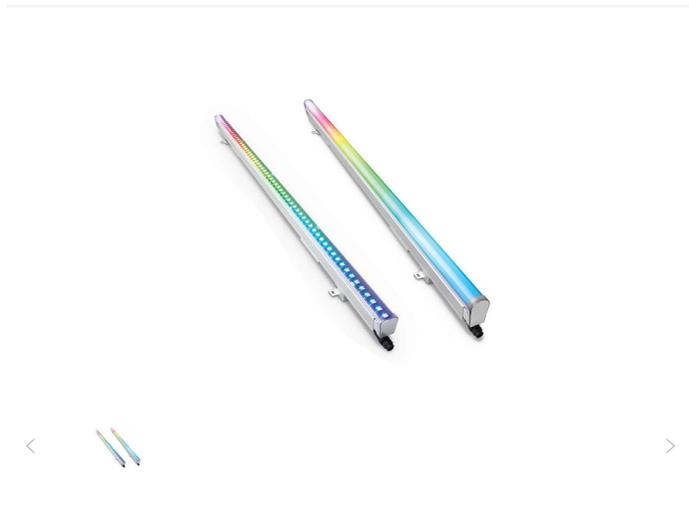
## 商品仕様

商品名	Flex Compact gen3 RGB (フレックス コンパクト ジェネレーションスリー アールジービー)
標準価格	お問い合わせください
型番	100mmピッチ FLX-CMP-RGB-4-WH-CF-03 (白、クリアフラット) FLX-CMP-RGB-4-BK-CF-03 (黒、クリアフラット) FLX-CMP-RGB-4-WH-TD-03 (白、乳白ドーム) FLX-CMP-RGB-4-BK-TD-03 (黒、乳白ドーム) 300mmピッチ FLX-CMP-RGB-12-WH-CF-03 (白、クリアフラット) FLX-CMP-RGB-12-BK-CF-03 (黒、クリアフラット) FLX-CMP-RGB-12-WH-TD-03 (白、乳白ドーム) FLX-CMP-RGB-12-BK-TD-03 (黒、乳白ドーム)
光源	高輝度LED 光源色：赤、緑、青 (RGB) 3 in 1 LED使用
定格	入力電圧 DC24V, 消費電力 50W/1本 (50ノード)
質量	1kg (100mmピッチ) / 1.5kg (300mmピッチ)
材質	本体・カバー：ポリカーボネート
使用環境条件	温度 -5度 ~ 35度、湿度 0% ~ 95%、結露なし 屋外使用可能 (保護等級 IP66)

# iColor Accent Compact RGBW (アイカラー アクセント コンパクト アールジービーダブルユー)

フルカラーLED照明

資料ダウンロード



<2020年発売>

光のラインをつくるLED照明。

制御単位は最小19mm。映像を用いる演出にも適しています。

- 4色のLEDを光源とする、屋外・屋内兼用の棒状ライト。
- クリアタイプでは、輝きを直接に見せて「点」の演出が可能。乳白タイプでは光源が見えず、光のラインに。
- 乳白タイプでは、光を視認できる角度が広がります。
- 器具の長さは、約0.3m、0.6m、1.2mの3種類。器具どうしの連結も可能。

接続可能台数の最新情報は、

[資料ダウンロード欄の「カタログ2023年版」をご覧ください \(2023/02/01\)](#)

## 別売品

- データ供給

コントローラー

[コントロールモジュール](#) 型番：DS-CM400-48-EO-01

- 電源供給

パワーサプライ (電源48V) 60W/150W/240W/320W

- 専用ケーブル

リードケーブル 50フィート (約15m) 型番：CB-AC-CM-50

リードケーブル 100フィート (約30m) 型番：CB-AC-CM-100

ジャンパーケーブル 1フィート (約0.3m) 型番：CB-AC-CM-01P

ジャンパーケーブル 5フィート (約1.5m) 型番：CB-AC-CM-05P

## オプション (別売品)

片面取付具 (2組入)

## 更新履歴

2023/03/23 価格表2023年版を掲載 ※開覧にはパスワードが必要です

2023/02/01 ルーバー2種類の販売終了、[ダウンロード欄にカタログPDFを掲載](#)

2022/11/14 取扱説明書を更新 (1枚目「使用環境」の温度を訂正し、仕様図と統一)

【乳白レンズ】

IAC-CM-RGBW-1-TL-02 (1フィート)

IAC-CM-RGBW-2-TL-02 (2フィート)

IAC-CM-RGBW-4-TL-02 (4フィート)

【乳白レンズ】

IAC-CM-RGBW-1-TL-02 (1フィート)

IAC-CM-RGBW-2-TL-02 (2フィート)

IAC-CM-RGBW-4-TL-02 (4フィート)

商品名 iColor Accent Compact RGBW (アイカラー アクセント コンパクト アールジービーダブルユー)

標準価格 お問い合わせください

型番 【クリアレンズ】  
IAC-CM-RGBW-1-CF-02 (1フィート)  
IAC-CM-RGBW-2-CF-02 (2フィート)  
IAC-CM-RGBW-4-CF-02 (4フィート)  
【乳白レンズ】  
IAC-CM-RGBW-1-TL-02 (1フィート)  
IAC-CM-RGBW-2-TL-02 (2フィート)  
IAC-CM-RGBW-4-TL-02 (4フィート)

光源 高輝度LED (光源色：赤、緑、青、白)

定格 入力電圧：DC48V  
消費電力：10W (1フィート、0.3mタイプ)、16W (2フィート、0.6mタイプ)、  
28.5W (4フィート、1.2mタイプ)

材質 本体：アルミニウム押出、レンズ：ポリカーボネート

ビーム角 105° (クリアレンズ)、210° (乳白レンズ)

使用環境条件 動作温度 -5度 ~ 35度、湿度 0% ~ 95%、結露なきこと  
屋内・屋外兼用、保護等級 IP66 (防雨型)



OFFICIAL WORLDWIDE OLYMPIC PARTNER  
Panasonic

リオオリンピックの開会式を彩ったパナソニックのプロジェクター

オリンピックの公式パートナーとして、パナソニックはPT-RZ31K(プロトタイプ)を含む約110台のプロジェクターで2016年リオオリンピックの開会式を演出。高い輝度、優れた色再現性、先進的なマッピング技術が、華やかなイベントの成功を支えました。

## 最高スペックで大規模会場を鮮やかに彩る パナソニックのフラッグシップモデル

PT-RZ31Kシリーズは、進化した3チップDLP方式SOLID SHINEレーザー技術の頂点を極めたプロジェクターです。31,000lm(センター)\*1の超高輝度を実現する「高」モードを搭載し、イベントやステージを鮮明な状態で演出します。また、防じん設計の光学システムにより、「ノーマル」モードでは20,000時間\*\*メンテナンス不要で、常設での安定した連続運用も可能。設置・調整の柔軟性も高めています。さまざまな現場で最高レベルのパフォーマンスを発揮できる、レーザープロジェクターのフラッグシップモデルの誕生です。

PT-RZ31K シリーズ	3チップDLP**プロジェクター	
	オープン価格*	
	PT-RZ31KJ	PT-RS30KJ
解像度	WUXGA	SXGA+
光出力	31,000 lm (センター)*1 / 30,000 lm**	
コントラスト比	20,000:1	

\*オープン価格の場合は販売小の価格を定めておりません。

\*\*1 「高」モード時にスクリーン中央部で測定された輝度値です。「高」モード時には「ノーマル」モード時よりも、メンテナンス頻度が早まります。\*2 「ノーマル」モード時に輝度が総輝度の約50%になるまでの稼働です(ダークスポットコントラスト)。\*3 モード別寿命: デジタルミラー(DMD)200万時間、プロジェクタコンデンサ等は、ほこり濃度15mg/m<sup>3</sup>、20,000時間の連続運用には対応可能な光学フィルターの寿命です。「高」モードでは20,000時間のメンテナンス不要となります。「ノ」モードでの稼働時間です。「高」モード時は「ノーマル」モード時よりも、メンテナンス頻度が早まります。




安心して使用できる3年/20,000時間(換算使用時間)\*\*を保証  
パナソニックのSOLID SHINEレーザー技術により、ご使用中に、  
万一故障しても、3年もしくは20,000時間\*\*まで保証いたします。

保証期間について  
購入後3年もしくは20,000時間保証となります。ただし、消耗品類(ランプなど)およびリモコンは保証対象外となります。  
① 3年保証: 保証期間内での故障発生時、修理費(部品費・工事費)に必要事項の記入を必ずお確かめの上、大切に保管してください。  
② 20,000時間保証: 保証期間内でも、消費電力を一定に保つて使用することで、20,000時間の連続運用が可能です。  
\* 本保証は保証期間内の20,000時間の連続運用を前提とした保証となります。

換算使用時間 = A × 2.5 + B × 1.0 + C × 0.5 + D × 0.3 + E × 0.2

A: 「高」モード時に設定した技術での連続稼働時間  
B: 「高」モード時に「ノーマル」モード時に設定した技術での連続稼働時間  
C: 「高」モード時に「ロングライフ 1」に設定した技術での連続稼働時間  
D: 「高」モード時に「ロングライフ 2」に設定した技術での連続稼働時間  
E: 「高」モード時に「ロングライフ 3」に設定した技術での連続稼働時間

## 最高峰のパフォーマンス、安定性、耐久性を実現するSOLID SHINEレーザー



### 圧倒的な高画質

#### 最高輝度31,000lm\*1と優れた色再現

3チップDLP方式とパナソニック独自のSOLID SHINEレーザー技術を組み合わせたPT-RZ31Kシリーズは、クラス最高\*2の輝度31,000lm(センター)\*1を実現する「高」モードを搭載。2層のレーザー光源モジュールと高耐熱性の蛍光体ホイール、R・G・Bの色ごとに独立した3つのDLPチップにより、正確な発色で、高輝度・高コントラストの映像を投影します。

\*1 「高」モード時にスクリーン中央部で測定された輝度値です。「高」モード時には「ノーマル」モード時よりも、メンテナンス頻度が早まります。\*2 2017年4月時点

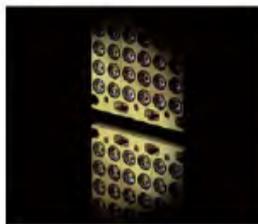
運用モード	光出力	運用期間
「高」モード	31,000lm(センター)*1 / 30,000lm	8,000時間 (輝度70%維持)
「ノーマル」モード	26,000lm(センター) /25,000lm	20,000時間 (輝度50%維持)

※ 「高」モード時は、約20,000時間の運用で輝度が初期値の約50%になります。「ノ」モード時は、約20,000時間の運用で輝度が初期値の約50%になります。デジタルミラー(DMD)200万時間、プロジェクタコンデンサ等は、ほこり濃度15mg/m<sup>3</sup>、20,000時間の連続運用には対応可能な光学フィルターをご使用いただくこと、20,000時間の連続運用が可能です。詳しくはページをご覧ください。

### 高い安定性、信頼性

#### 運用の信頼性を高める「デュアルドライブエンジン」

複数のレーザー素子をグループ化し、そのモジュールを2組搭載した「デュアルドライブエンジン」を採用。万一、いずれかのレーザー素子に不具合が生じても、冗長設計による保護回路が働き、輝度と発色を保ちます。



#### 長期間の運用を支える防じん構造

完全密閉のレーザー光源、耐久性の高いエアフィルター、新しい吸気システムにより、ほこりの多い環境でも高い画質を維持。ほこり濃度0.150mg/m<sup>3</sup>(全国ビルメンテナンス協会とアメリカ職業冷凍空調学会のガイドライン値)という過酷な条件下での試験を経て、安定した運転を実現しています。

\* 0.150mg/m<sup>3</sup>のほこり濃度の条件下(ほこり発生量とほこり濃度は必ずしも比例して発生するものではありません。ほこり発生量によって平均値が異なる場合があります)。

空気の流れのない自然循環	人や物の往来が多い環境 WHOが推奨する ガイドライン値	ほこりの多い環境 全国ビルメンテナンス協会の ガイドライン値 ASHRAE(アメリカ冷凍空調 学会)のガイドライン値
0.030 mg/m <sup>3</sup>	0.110 mg/m <sup>3</sup>	0.150 mg/m <sup>3</sup>
		

### 柔軟な設置性

#### フレキシブルな設置とスムーズな動作

水平・垂直とも360度いずれの角度にも設置可能。電動の光軸シフトや豊富なオプションレンズとの組み合わせにより、創造的な映像演出を実現します。



#### 高速スタートアップ&クイックオフ

レーザー光源プロジェクターは立ち上がり早く、電源オフ後、すぐに出荷が可能。また、使用後の冷却時間も不要で、いつでもすぐにシャットダウンできます。







## ET-D3LEU100 / ET-D3LEW200

ET-D3LEU100 (3チップDLP® プロジェクター用)  
オープン価格\*

ET-D3LEW200 (3チップDLP® プロジェクター用)  
オープン価格\*

### 主な機能

省スペース設置に最適

設置後の微調整にも柔軟に対応

視界を妨げないL字型デザイン

お問い合わせ



販売店一覧



仕様表



ダウンロード



近距離ゼロオフセットレンズでさらなる設置性の向上を実現

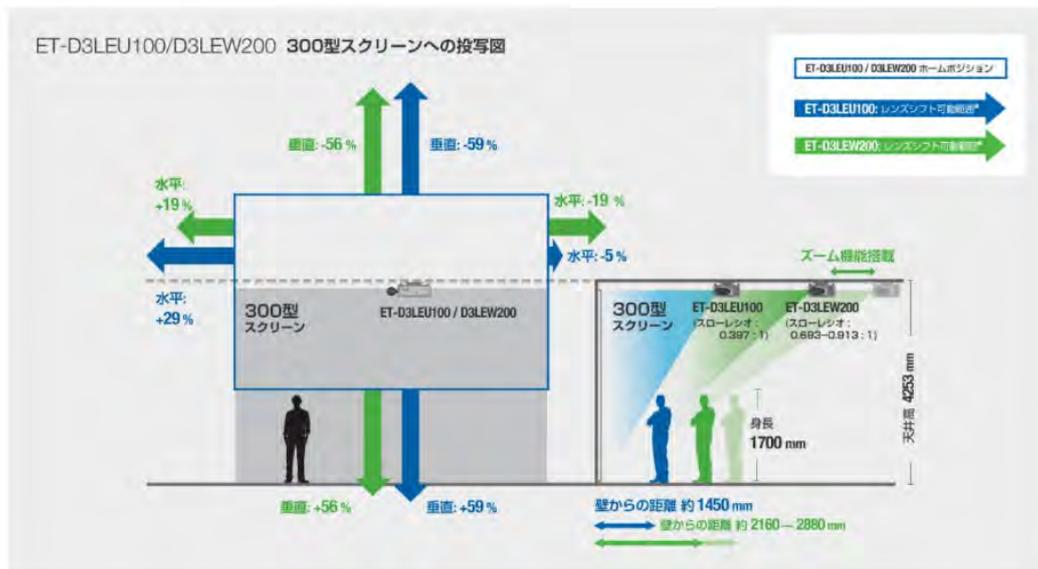
\*オープン価格商品の価格は販売店にお問い合わせください。

## 強み・特長

### 近距離ゼロオフセットレンズでさらなる設置性の向上を実現

#### 省スペース設置に最適

近距離からの投写に加え、ゼロオフセット投写を可能に。設置スペースの限られた場所への投写にも柔軟に対応します。



\* PT-RQ22KJ で天井設置をした場合の値です。値はモデルにより異なります。詳細は投写距離カリキュレーターをご覧ください。床置き設置の場合は、上側と右側が正の値となり、下側と左側が負の値となります。

※ PT-RQ22KJ で300型投写をした場合のイメージです。

#### 設置後の微調整にも柔軟に対応

水平 / 垂直方向の電動レンズシフト機能により設置後の調整が容易に。ET-D3LEW200 はズーム機能も搭載し、さらなる設置の柔軟性を実現します。

#### 視界を妨げないL字型デザイン

L字型のレンズデザインを採用。プロジェクター本体から上にレンズが飛び出さず、低天井時でも視界を邪魔することなくお使いいただけます。

#### その他の特長

- ・コンテンツの明るさにかかわらずフォーカスを最適に保つAFO（アクティブフォーカスオプティマイザー）機能に対応
- ・プロジェクターがレンズの周囲温度を検知することでフォーカスを常に最適化し、立ち上がり直後でもシャープな映像投写を可能に\*

**YC30-N 業界新設計!**

**バッテリー着脱タイプ  
充電式LED投光器**

明るさ(HIGH/LOW) **2段階**

**30W** 明るさ  
**3000lm**

明るさ抜群!  
充電式なのでどこでも使える

IP65  
防雨型

着脱可能な大容量の  
リチウムイオンバッテリーを搭載、  
バッテリーはカンタン着脱!

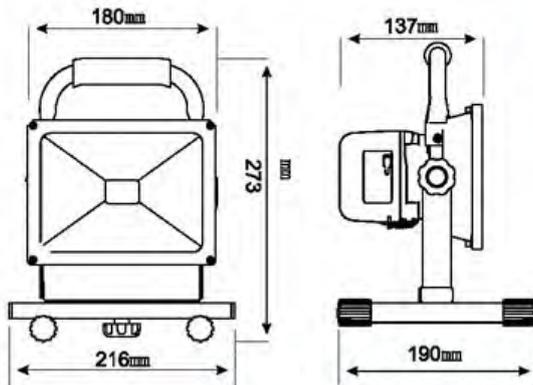
LED  
充電式作業灯



基本情報	
品番	YC30-N
商品名	LED 充電式投光器 バッテリー着脱式
製造元	株式会社 グッド・グッズ
ブランド	GOODGOODS
発売日	平成29年7月
メーカー希望小売価格	18,000円(税抜)
光色	昼光色
全光束	3000lm
点灯時間	LOW:9時間 HIGH:5時間(電池パック2個)
消費電力	30W
ロット数	4
ロットサイズ	W680*H515*D320 mm
JAN (GS1) コード	4571461860619

**特長**

- ・アウトドアや防災又は家庭用/工事現場などどんな時でも使えます!
- ・30W COBタイプLEDを実装して、超爆光!
- ・LED COBチップが設置され、均一なひとつ目の面で発光するため、直視できない程の眩しい光を照射。全光束最大3000lmを実現!
- ・120°の広角照射と相まって、より幅広い範囲を真昼の如く照明できます。
- ・新設計! 着脱可能な大容量のリチウムイオンバッテリーを搭載、バッテリーはカンタン着脱!
- ・小型軽量のリチウムイオンバッテリーを採用。付属セット(バッテリーパック×2)で連続約8時間の点灯が可能。
- ・電池パック2個を本体に装着し、1つの残量が無くなると、自動的に切り替わる設計です。
- ・着脱可能なので、1個を本体に装着、もう1個を外して充電する使い方も可能です。
- ・2段階調光機能! HIGH/LOW切替スイッチ式!
- ・スイッチを押すとHIGHで点灯し、再度押すとLOWに切替ります。点灯ボタン:HIGH→LOW→OFF。
- ・防雨型、IP65等級の防水性能
- ・IP65相当の防塵・防水性能を確保、雨の当たる屋外や粉塵の多い環境でご使用頂けます。
- ・ハンドライトとしても使用できます
- ・スタンドを外せばハンドライトとしても使用できます。夜道でもLED投光器なので一般の中電灯より断然明るくて安心です。
- ・キャンプ・アウトドア、災害時の非常ライト、製造ライン自動車整備、工事現場、倉庫作業、などに!

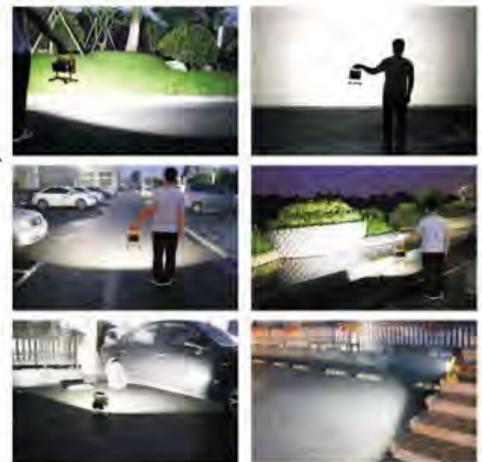


COBタイプLEDを実装して、  
**30W超爆光!**

**■実測照度**

距離	中心照度
1m	954.9LX
2m	238.7LX
3m	106.1LX
4m	59.6LX
5m	38.2LX

★上記照度は設計上の数値の為、  
使用環境下により異なります。



**製品仕様**

品番	YC30-N	バッテリー	専用電池 4400mAh*2パック GH-4400A
LEDパワー	30W	電池寿命	約1000回
全光束	3000lm	充電電源	AC充電: AC100-240V DC充電: DC12/24V
調光機能	HIGH/LOW (2段階)	角度調整	前30°/後60°
発光色	昼光色 (6500K)	防水等級	IP65 (生活防水)
光源数	COBタイプLED×1	サイズ	W216*H273*D190 mm
演色性	>Ra80	重量	2kg(本体)
照射角度	120° (広角)	材質	アルミニウム合金+強化ガラス
連続点灯時間	LOW:9時間 HIGH:5時間(電池パック2個)	セット内容	投光器本体、バッテリーパック*2、スタンド、ネジ、 A Cアダプター、シガーソケット、取扱説明書、保証書
充電時間	約3~4時間(電池パック1個)		

※掲載商品の価格には消費税は含まれていません。

全天候型スピーカー  
(2ウェイコンパクトタイプ)  
**WS-LB301**

本体希望小売価格  
60,000円(税抜)

(取付金具付)

トランス内蔵 インピーダンス HI/Lo切替

消防法  
基準適合 (L級)  
(125ページ参照)

IPX4  
standard

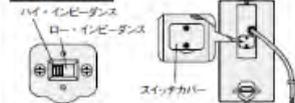
耐重塩害仕様

(ハイ・インピーダンス)

- 30 W
- 15 W
- 7.5 W



HI/Lo切替スイッチ

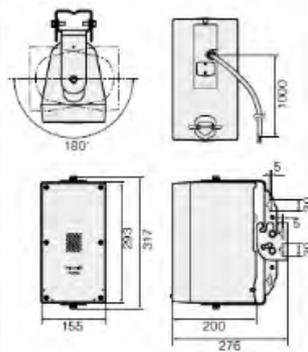


※スイッチがロー・インピーダンス側の時にハイ・インピーダンス入力を行うと、スピーカーが壊れる可能性があります。

ワイドレンジ・高音質を実現する  
屋外用2ウェイタイプスピーカー。

- 高明瞭性スピーカーユニットの採用と、ラウンドエンクロージャー効果により、クリアな拡声を実現。
- スイッチにより、ハイインピーダンスとローインピーダンスの切り替えが可能。
- 防水性能はIPX4。
- 水平・垂直、同時に角度調整が可能で、縦でも横でも設置できる前面グリルデザイン。
- 取付金具は、水平±90°、垂直0°～30°(縦向き使用時の)角度調整が可能。また、設置場所には壁面に加えポール取付にも対応。
- ISO14993に準拠した耐重塩害仕様。

■寸法図 (単位: mm)



自在バンド (本体用と落下防止ワイヤー固定用)が必要となります。

■定格

形式	2ウェイ密閉形
入力インピーダンス	ハイインピーダンス (Hi): 330 Ω (30 W)、670 Ω (15 W)、1.3 k Ω (7.5 W) ローインピーダンス (Lo): 8 Ω (ハイ/ローインピーダンス切替スイッチおよび接続スピーカーケーブルにより切り替え)
定格入力 (ハイインピーダンス)	30 W、15 W、7.5 W
許容入力 (ローインピーダンス)	50 W (RMS ※1) / 100 W (連続プログラム)
出力高圧レベル※2	90 dB (1 W / 1 m)
周波数特性	70 Hz ~ 18 kHz (-20 dB)
種別※3	30 W: L 級、15 W: L 級、7.5 W: L 級
消防法 関連項目	指向特性区分※4 音響パワーレベル※4 90 dB
使用温度範囲	-20 °C ~ +60 °C
防水性能	IPX4
寸法	155 mm (幅) × 293 mm (高さ) × 200 mm (奥行) (スピーカー取付金具と固定金具含まず)
質量	約 3.3 kg (本体)、約 1.5 kg (スピーカー取付金具と固定金具)
仕上げ	エンクロージャー (前面パネル、キャビネット): PP 樹脂、白色半艶塗装 (マンセル N9 近似色) スピーカー取付金具、固定金具、外装ねじ類: ステンレス
角度調整範囲	縦向き使用 水平: 左右 90° 垂直: 下向き 0° ~ 30° 横向き使用 水平: 左右 0° ~ 30° 垂直: 下向き 0° ~ 90° 斜下 (天井) 使用 垂直: 下向き 左右 90° (垂直・水平同時に調整可能)

※1: International Electrotechnical Commission (IEC) 規格 IEC60268-5:2003 + A1:2007(E) に規定された定格ノイズ電力です。  
※2: 出力高圧レベルは、JIS で定められた値で、音声警報「第2シグナル」の値とは異なります。  
※3: 種別とは、消防法で規定された音声警報「第2シグナル」を音源として、無響室にて得られる音圧(ピーク値)により定められています。  
※4: 指向特性区分および音響パワーレベルは、消防法の規定により測定された区分および値を用いています。

全天候型スピーカー  
(2ウェイ・4連アレイタイプ)  
**WS-LB311**

本体希望小売価格  
260,000円(税抜)

(取付金具付)

トランス内蔵 インピーダンス HI/Lo切替

消防法  
基準適合 (L級)  
(125ページ参照)

IPX4  
standard

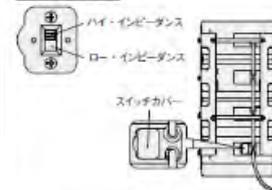
耐重塩害仕様

(ハイ・インピーダンス)

- 60 W
- 30 W
- 15 W



HI/Lo切替スイッチ

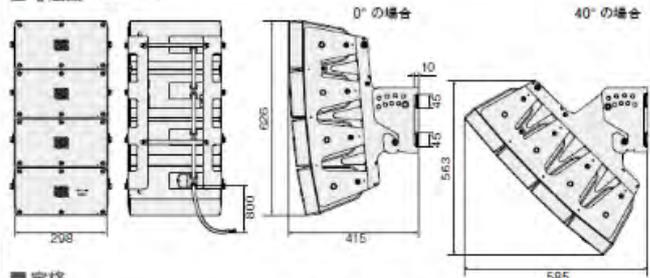


※スイッチがロー・インピーダンス側の時にハイ・インピーダンス入力を行うと、スピーカーが壊れる可能性があります。

弓形ラインアレイ構造で遠くまで均一・明瞭に拡声する  
屋外用2ウェイ・4連アレイスピーカー。

- 距離減衰の少ないラインアレイ方式を採用し、遠距離から近距離まで明瞭な拡声が可能。
- 垂直0°～40°の角度調整が可能な金具付きでポール取り付けにも対応。
- アレイ角度を最適化済みで、垂直方向の角度調整のみの簡単な音響調整に対応。
- 幅298 mmでポール1本に対して複数取り付けられるスリム形状。
- 防水性能はIPX4。
- スイッチにより、ハイインピーダンスとローインピーダンスの切り替えが可能。
- ISO14993に準拠した耐重塩害仕様。

■寸法図 (単位: mm)



■定格

形式	2ウェイバスレフ形ラインアレイ方式
入力インピーダンス	ハイインピーダンス (Hi): 167 Ω (60 W)、330 Ω (30 W)、670 Ω (15 W) ローインピーダンス (Lo): 8 Ω (ハイ/ローインピーダンス切替スイッチおよび接続スピーカーケーブルにより切り替え)
定格入力 (ハイインピーダンス)	60 W、30 W、15 W
許容入力 (ローインピーダンス)	80 W (RMS ※1) / 160 W (連続プログラム)
出力高圧レベル※2	100 dB (1 W / 1 m 換算値) ※3
周波数特性	55 Hz ~ 20 kHz (-20 dB)
種別※4	60 W: L 級、30 W: L 級、15 W: L 級
消防法 関連項目	指向特性区分※5 音響パワーレベル※5 94 dB
使用温度範囲	-20 °C ~ +60 °C
防水性能	IPX4
寸法	298 mm (幅) × 626 mm (高さ) × 415 mm (奥行) (垂直方向0°で取付時金具含む。突起部含まず)
質量	約 19 kg (本体)、約 2.5 kg (固定金具)
仕上げ	エンクロージャー (前面パネル、キャビネット): PP 樹脂、白色半艶塗装 (マンセル N9 近似色) 固定金具、外装ねじ類: ステンレス
角度調整範囲	垂直: 下向き 0° ~ 40° (5°単位での設定可能)

※1: International Electrotechnical Commission (IEC) 規格 IEC60268-5:2003 + A1:2007(E) に規定された定格ノイズ電力です。  
※2: 出力高圧レベルは、JIS で定められた値で、音声警報「第2シグナル」の値とは異なります。  
※3: 3 m での測定値から換算した値です。  
※4: 種別とは、消防法で規定された音声警報「第2シグナル」を音源として、無響室にて得られる音圧(ピーク値)により定められています。  
※5: 指向特性区分および音響パワーレベルは、消防法の規定により測定された区分および値を用いています。

デジタルパワーアンプ  
1200 W×4ch  
**WP-DM948**  
オープン価格



1U

デジタルパワーアンプ  
600 W×4ch  
**WP-DM924**  
オープン価格



1U

デジタルパワーアンプ  
300 W×4ch  
**WP-DM912**  
オープン価格



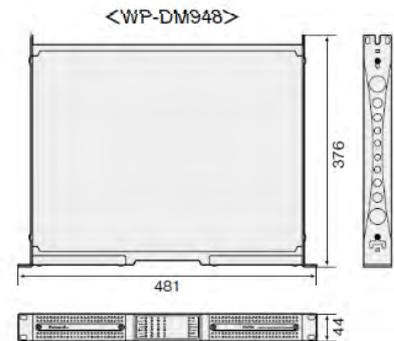
1U

高性能DSPを内蔵した4チャンネルデジタルパワーアンプ。Dante™オーディオネットワークに対応

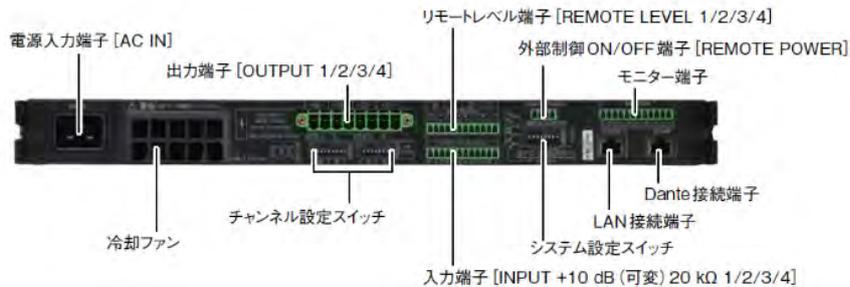
- EIA規格1Uサイズの大出力デジタルアンプ。
- 定格出力1200 W×4ch (WP-DM948)、600 W×4ch (WP-DM924)、300 W×4ch (WP-DM912)の3機種をラインアップ。
- Dante™ 対応インターフェースを標準装備しオーディオネットワーク伝送に対応。
- 多彩な音響調整機能を有するDSPを内蔵し、パソコンからの外部制御が可能。
- 内蔵DSPは32 bit浮動小数点演算の高い演算能力があり、最適な音場補正が可能。
- 当社音響シミュレーションソフトを導入することでLANポートを通して、音響調整のパラメーター値の自動生成、現場での測定データとの誤差をソフトで補正計算、パラメーター値を再生成して伝送し、現場での音場補正の効率化を実現。

※本機の設定、各種調整には、WP-DM900シリーズ リモートコントロールソフトをインストールしたPCが必要です。ソフトは、当社ホームページからダウンロードしてください。  
[https://sol.panasonic.biz/sound/ramsa/pworamp/wp-dm948/software\\_download.html](https://sol.panasonic.biz/sound/ramsa/pworamp/wp-dm948/software_download.html)  
※DanteおよびAudinateはAudinate社の登録商標または商標です。

■ 寸法図 (単位: mm)



■ 背面パネル



■ 定格

	WP-DM948	WP-DM924	WP-DM912
品番			
電源	AC100 V 50 Hz / 60 Hz	AC100 V 50 Hz / 60 Hz	AC100 V 50 Hz / 60 Hz
消費電力	1100 W ※ 1800 W (300 W × 4 4 Ω連続出力時)	600 W ※ 900 W (150 W × 4 4 Ω連続出力時)	600 W ※ 600 W (75 W × 4 4 Ω連続出力時)
定格出力	8 Ω	1200 W × 4	300 W × 4
	4 Ω	1200 W × 4	300 W × 4
	ハイインピーダンス	1200 W × 4	300 W × 4
	BTL 8 Ω	2400 W × 2	600 W × 2
周波数特性	20 Hz ~ 20 kHz ± 1 dB (8 Ω 1 W出力時)		
全高調波ひずみ率	0.1 % 以下		
クロストーク	-70 dB以下 (1 kHz)		
S/N	100 dB TYP. (IHF-A, WTD, 22 kHz LPF ON)		
入力感度	+10 dB (可変) 0 dB = 0.775 Vrms		
電圧増幅率	+32 dB ± 1 dB		
入力インピーダンス	20 k Ω (平衡)		
信号処理機能	AD、DA	デュアル24 bit (32 bit性能相当) 48 kHz	
	EQ	非対称EQ、カスタムFIR、3レイヤー 32bandPEQ	
	クロスオーバー	リニアフェイズFIR、IIR 48BT / LZ / BS (FIRとIIR併用可能)	
	その他	マスターディレイ最大2秒、チャンネルディレイ最大100 ms、電圧 / 電流 / ピークリミッタ	
使用コネクタ	入力	アナログ 3.81 mmピッチ コネクター式端子台	
	デジタル	RJ45 (Dante フォーマット 4ch)	
	出力通信	アナログ 7.62 mmピッチ コネクター式端子台	
	制御入出力	100BaseTX RJ45	
寸法	幅481 mm 高さ44 mm 奥行き376 mm (突起含む)		
質量	7.5 kg		
仕上げ	パネル	アルマイト処理 (黒色)	
	カバー	黒色塗装	

※電気用品安全法 (IEC-J条件)に基づいたものです。スタンバイ時でも33.6 Wの電力を消費しています。  
スイッチングハブは……………▶ 142、143ページをご参照ください。      システムAVワゴン……………▶ 147ページをご参照ください。

○オープン価格の商品は本体希望小売価格を定めていません。  
○この紙面掲載商品の価格には、消費税、配送・設置調整費、工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。