

日本を代表する指揮者でMMC J創設音楽監督の 大友直人氏が、横浜の高校で特別指導を行います

例年横浜で開催する国際教育音楽セミナー「ミュージック・マスタース・コース・ジャパン（略称MMC J）※」の創設音楽監督で指揮者の大友直人氏が、市立戸塚高校に赴き、吹奏楽部と音楽コース生徒への演奏指導を行います。

この取組は、新型コロナウイルス感染症拡大の影響で、コンクール等が中止になり出場の機会が失われるなど、通常の活動が出来なくなってしまった生徒を対象に、大友氏が地域貢献の取組として実施するものです。

※**別紙**を御参照ください。

1 日時

令和2年10月26日（月）17時00分～18時00分

2 会場

市立戸塚高校（戸塚区汲沢2丁目27-1）

3 主催・共催

主催：一般社団法人

ミュージック・マスタース・コース・ジャパン

共催：横浜市

4 内容

これまで毎年、MMC Jの期間中に、海外から来日したMMC J講師が市内の高校で唯一音楽コースを有している横浜市立戸塚高校に来校し、吹奏楽部の生徒の皆さんに演奏指導を行っています。

今年度はMMC Jの開催は中止となりましたが、MMC J創設音楽監督の大友直人氏が、地元の若手演奏家の育成のため、直接指導します。

5 取材について

指導風景の撮影のほか、講師の大友氏や受講した生徒への取材が可能です。

取材御希望の方は、10月22日（木）17時までに下記お問合せ先に御連絡ください。

※希望多数の場合は、当日入れ替え制にするなど、取材時間の調整を行う可能性があります。

◆講師プロフィール



©Rowland Kirishima

■大友直人（MMCJ創設音楽監督）
日本の音楽界をリードし続けている日本を代表する名匠。
東京交響楽団名誉指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽団音楽監督。

お問合せ先

文化観光局文化振興課長 野田 日文 Tel 045-671-3703

※（参考）ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン（MMCJ）について

ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン（MMCJ）は指揮者の大友直人氏とアラン・ギルバート氏が創設した、クラシック音楽を志す若い演奏家のための国際教育音楽セミナーです。

世界の第一線で活躍中の講師陣のもと、オーディションによって選ばれ国内外から集まった受講生が、19日間にわたり集中的に室内楽とオーケストラ演奏を学び、その成果をコンサートで披露します。

横浜で、生い立ちも言葉も違う若い音楽家たちが、著名な講師陣の指導のもと、共通の言語「音楽」を通じて新しい世界を切り開き、国内外に向けて発信していきます。

受講生からは受講料を徴収せず、渡航費、滞在費は主催者が負担しています。

今年度は新型コロナウイルス感染症拡大の影響で、海外からの講師と受講生が招へいが行えず、セミナーは中止となりました。

【事業概要】

期間：例年6月下旬から7月中旬まで

会場：横浜みなとみらいホール ほか

主催：一般社団法人ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン

共催：横浜市、横浜みなとみらいホール（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）



©T.Tairadate



©T.Tairadate

昨年のMMCJ（国際教育音楽セミナー）の様子

【今年度 その他の地域貢献の取組】

過去のMMCJ修了生による室内楽コンサートを横浜みなとみらいホールにて開催します。

日時：令和2年10月22日（木）19時00分から21時00分

会場：横浜みなとみらいホール 小ホール

主催：一般社団法人ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン

共催：横浜市、横浜みなとみらいホール（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）

出演者：鈴木 学（ヴィオラ）MMCJ講師。東京都交響楽団ソロ首席ヴィオラ奏者

山本 裕康（チェロ 賛助共演。京都市交響楽団特別首席奏者

東京音楽大学専任講師

会田 莉凡（ヴァイオリン）京都市交響楽団特別客演コンサートマスター

MMCJ2011・2013修了生

篠原 悠那（ヴァイオリン）カルテット・アマービレ メンバー

MMCJ2012・2014修了生

中 恵菜（ヴィオラ）カルテット・アマービレ メンバー

MMCJ2015修了生

柴田 花音（チェロ）

Glenn Gould School of the Royal Conservatory of Music在籍中

MMCJ2019修了生

チケットに関する問合せ：MMCJ事務局（Eメール info@mmcj.org）