

若手精鋭が集う国際教育音楽セミナー「ミュージック・マスタース・コース・ジャパン」が2年ぶりに開催！

「ミュージック・マスタース・コース・ジャパン(MMCJ)」は、指揮者の大友直人氏とアラン・ギルバート氏がクラシック音楽の若手音楽家の育成と国際交流を目的として2001年に始めた国際教育音楽セミナーです。

横浜市内の会場で、コロナ禍の影響で2年ぶりとなるセミナーが開かれるほか、コンサートや戸塚高校の生徒を対象とした演奏指導も行います。

1 セミナー期間

令和3年6月28日(月)から7月4日(日)まで

2 会場

Mugic Piano Studio (港北区)
神奈川県民ホール 小ホール (中区)

3 主催・共催

主催：一般社団法人ミュージック・マスタース・コース・ジャパン
(<https://mmcj.org/>)

共催：横浜市



過去のセミナーの様子

©T.Tairadate

4 実施内容

今年は海外からの講師・受講生の招へいはせず、日本在住者に限定しました。

(1) 講師には、大友直人氏ほか、鈴木学氏(ヴァイオラ：東京都交響楽団 ソロ首席奏者)、日本を代表する弦楽四重奏団「クアルテット・エクセルシオ」を迎え、7日間にわたる中身の濃いセミナーを行います。

(2) 受講生は弦楽カルテット単位で募集し、選考の上4グループが決定しました。

I. 菊地実月、大熊啓悟、山村侑、伊藤利英子(レナトウス弦楽四重奏団)

II. 東亮汰、岸菜月、堀内優里、小林未歩(ポローニア・クアルテット)

III. 五月女恵、清水耀平、川邊宗一郎、蕨野真美

IV. 前田妃奈、福田麻子、太田滉平、菅井瑛斗 (カルテット・リ・ナーダ)
(敬称略、名前順に1stヴァイオリン、2ndヴァイオリン、ヴァイオラ、チェロ)

◆第88回日本音楽コンクール・バイオリン部門1位受賞者の東亮汰(ひがし・りょうた)さんや、第18回東京音楽コンクール・弦楽部門第1位受賞者の前田妃奈(まえだ・ひな)さんらが参加します。

※受講生からは受講料は徴収せず、交通費も含め主催者が負担しています。

(裏面あり)

5 取材可能なイベント

- (1) MMCJ2021（国際教育音楽セミナー）
一週間にわたり、カルテットごとに講師によるレベルの高い室内楽のレッスンを受けます。

日時：6月28日（月）～7月3日（土）

会場：Mugic Piano Studio

（港北区新横浜3-10 横浜アリーナ1F）

- (2) 受講生による室内楽コンサート
一週間のセミナーの成果を披露する若い音楽家たちの気迫のこもった演奏をお楽しみいただけます。

日時：7月4日（日） 14:00 開演

会場：神奈川県民ホール 小ホール

（中区山下町3-1）

曲目：モーツァルト：弦楽五重奏曲ほか

料金：1,000円

チケットぴあ(<https://t.pia.jp/>)

で発売中【pコード：197-181】



前回の室内楽コンサート

©T.Tairadate

- (3) MMC J 講師による戸塚高校吹奏楽部・音楽コースの生徒への指導
MMC J 創設音楽監督の大友直人氏が、地元の若手演奏家の育成のため、市内の高校で唯一音楽コースを有している横浜市立戸塚高校に赴き、演奏指導します。

日時：7月8日（木）15:30 から 16:30

会場：市立戸塚高校

（戸塚区汲沢2-27-1）



前回の指導の様子

◆講師プロフィール



©Rowland Kirishima

■大友直人（MMCJ 創設音楽監督）

日本の音楽界をリードしている名匠。
東京交響楽団名誉指揮者、
京都市交響楽団桂冠指揮者、
琉球交響楽団音楽監督。

取材については、講師・受講生への取材・写真撮影が可能です。申し込みは取材希望日の前営業日（8:45 から 17:15 まで）に下記にご連絡ください。

お問合せ先

文化観光局文化振興課長 鬼木 和浩 Tel 045-671-3703