

三絃コンサート
HAMAITO
濱糸

横浜市在住の東京藝術大学
邦楽科箏曲生田流卒業生有志による

2025年 3月23日 (日)

開場 13:30 / 開演 14:00

横浜市鶴見区民文化センター

サルビアホール

3階音楽ホール (100席)

出演者

上田恵子 高橋佳子 片岡由紀

鎌田美穂子 小畔香子 鈴木友理 宇山葵

チケット：先行予約一般3,000円/販売開始後3,500円/学生1,500円

先行予約期間：10月1日～11月30日

販売開始：12月1日

ご予約とお求め先： 鶴見区民文化センターサルビアホール


045-511-5711

窓口販売のみ

開館時間：9時～22時 受付時間：9時～20時

休館日：毎月第三水曜日、12/29～1/3

 各出演者

 美-soh企画 090-7200-7006 bisoh.koto.25@gmail.com
(件名には公演名をご記入ください)



主催：美-soh企画
共催：鶴見区民文化センターサルビアホール
指定管理者 神奈川共立・ハリマビシステム 共同事業体
後援：横浜市教育委員会

港町・横浜から和の音を潮風にのせて ～箏・三絃・胡弓～

「残月」

プログラム

三絃本手・三絃替手

順未定、変更が出る場合もごさいませ、ご了承ください。

「瀬音」

宮城道雄 作曲
箏・十七絃

「二泉映月」

中村洋子 作曲
箏・十七絃・胡弓

「千鳥の曲」

吉沢検校 作曲
箏・箏・胡弓

「野宮」

中井智弥 作曲
二十五絃箏

「舞踏曲」

宮城道雄 作曲
箏・十七絃

上田恵子

NHK邦楽オーディション合格。在学中は、人間国宝故藤井久仁江師に師事。現在は、富士美会（九州系川瀬派故富樫教子師）に所属。様々なジャンルの作家やアーティストとのコンサートを展開。古典、オリジナルを含むCD4枚リリース。読売カルチャー横浜校講師。

高橋佳子

宮城社大師範母、高橋奈津曳、芦垣美穂の各師に師事。東京藝術大学大学院修士課程修了。在学中、宮城賞、NTTドコモ賞受賞。宮城道雄記念コンクール1位。長谷検校コンクール優秀賞。郡山市教育委員会より郡山市芸術文化新興褒章メダル受賞、郡山市文化団体より文化栄誉賞受賞。

片岡由紀

横浜市出身、在住。幼少より藤木豊乃氏に師事。在学中、宮城賞受賞。賢順記念コンクール1位。宮城道雄記念コンクール1位。NHKオーディション合格。現在、生田流箏曲宮城社大師範。神奈川学園箏曲部(県大会優勝、県知事賞、全国大会にて優良賞受賞)講師。鶴見邦楽連盟会員。



鎌田美穂子

故・山田ミサ氏（宮城道雄直弟子）に師事。藝大卒業後、現代曲を西陽子、地歌三絃と二十五絃箏を中井智弥各氏に師事。宮城道雄記念コンクール3位。鶴見区民文化センターサルビアホール「レジデントアーティスト」3期、現在「バンクアーティスト」。美soh企画代表（子どもゆめ基金助成活動など参加）。オリジナルCD「0-ゼロの庭」リリース。

小畔香子

東京藝術大学大学院修士課程修了。在学中、宮城賞、安宅賞、アカンサス音楽賞を受賞。宮城道雄記念コンクール1位。主なTV出演としてNHK Eテレ「にっぽんの芸能」「古典芸能鑑賞会」「音楽ブラボー」などに出演。宮城社大師範。宮城合奏団団員。山手学院箏曲部講師。

鈴木友理

中学時代より箏・三味線を藤木豊乃氏に師事。第14回、第15回神奈川県高等学校総合文化祭日本音楽部門独奏の部連続優勝。宮城道雄記念コンクール秀位入賞。生田流箏曲宮城社師範。箏曲宮城会会員。森の会会員。日本三曲協会会員。農の会会員。県立小田原高校箏曲部講師。

宇山葵

箏・三絃を春日夏実、深海さとみの各氏に師事。国立音楽大学附属小・中学校のピアノ科卒業。東京藝術大学附属音楽高等学校、同大学卒業。慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科修了。箏曲宮城会、森の会、同声会、深海邦楽会各会員。多様な共演、作曲編曲、企画演出など活動は多岐に渡る。