

関口光太郎×OE!yokohama

新聞紙×ガムテープ アートを体験しよう！

参加費
各回1人
500円

※当日現地で集金します
※釣銭のないよう
お願いします

障がいがある子もない子と一緒に

8.31 (土)

① 10:00-12:00

9:45受付

② 13:00-15:00

12:45受付

新聞紙とガムテープを使ってみんなで大きな作品を作ります
そのあとそれぞれ好きな作品を作ろう！
※2回のプログラム内容は同じです
※みんなで作った作品は期間限定で横浜あゆみ荘に展示します

OE!yokohama

鶴見川流域を中心に、足元にある自然の中を活動拠点に子どもたちの興味・関心に伴走しています。
不登校傾向のある子どもたちのサードプレイスです。
子どもの好奇心や感性を、足元に広がる自然の中で発揮しながら育つ。
時には諸刃の剣にもなりうる感受性の強さを、否定的なものではなく自分を理解し受容できるよう伴走し、希望を持って成長して欲しいと願っています。



お申込みはこちら
お申込みはお早めに！

National Institution For Youth Education
独立行政法人 国立青少年教育振興機構
「子どもゆめ基金助成活動」

体験の風を
おこそう

この活動では、子どもゆめ基金への報告のために写真撮影を行います。
提出された個人情報(写真)は、「(独)国立青少年教育振興機構が保有する個人情報の適切な管理に関する規程」に基づき、子どもゆめ基金助成業務以外の目的には使用されません。

対象：小中学生＋保護者

各回15組

※定員になり次第締め切り

会場：横浜あゆみ荘
機能回復訓練室

横浜市都筑区横浜市都筑区葛が谷2-3



講師：関口光太郎先生

1983年、群馬県前橋市生まれ。小学3年生の夏休みに、初めて新聞紙とガムテープを使ってステゴサウルスを作る。多摩美術大学彫刻科の卒業制作では、6メートルを超える「瞬間寺院」を制作。2012年、第15回岡本太郎現代芸術賞受賞。2014年、講談社より「親子で自由研究 新聞紙とガムテープでこんなのつくれた」出版(現在は電子書籍)。2019年、「In BEPPU」招聘。現在まで、旭出学園(特別支援学校)勤務の傍ら、全国各地で新聞紙×ガムテープアートの制作・展示やワークショップを行う。

主催：OE!yokohama

後援：都筑区／横浜市教育委員会

問い合わせ：

oe.yokohama.42.5@gmail.com

またはHP内公式LINE

<https://oeyokohama425.wixsite.com/my-site-1>

