

横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展

眼の技法 色・空間・動きのイメージ

あざみ野フォト・アニユアル 2025 | Azamino Photo Annual 2025

2025年1月25日〔土〕ー2月23日〔日・祝〕

横浜市民ギャラリーあざみ野 展示室2

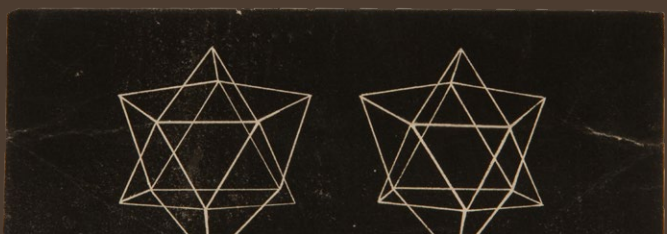
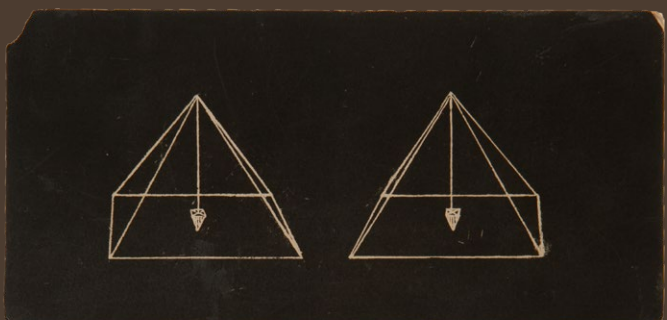
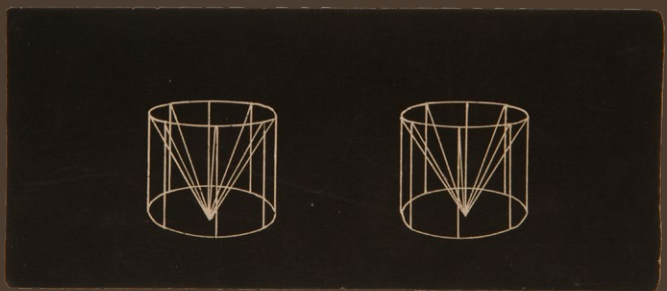
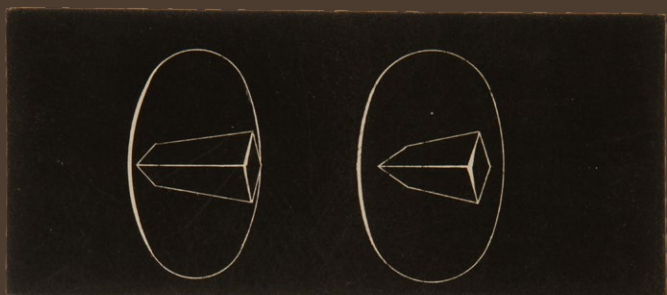
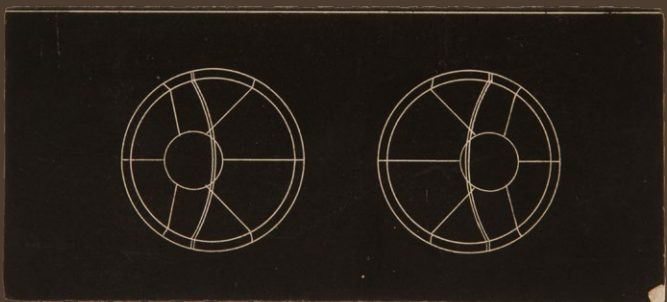
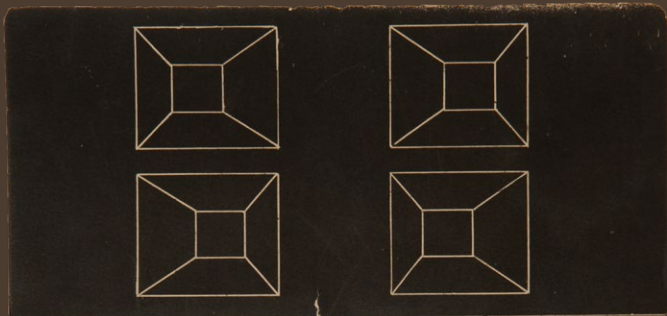
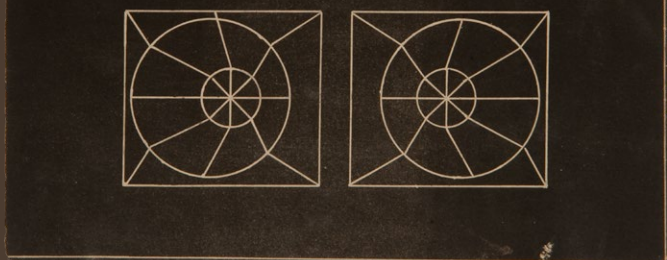
開場時間 10時ー18時 休館日 1月27日〔月〕 入場無料

主催 横浜市民ギャラリーあざみ野「公益財団法人横浜市芸術文化振興財団」

協力 城西国際大学メディア学部

The Collection of Camera and Photography of the Yokohama City:

Visual Methodologies : Seeing Color, Space, and Motion



あざみ野 フォト・アニユアル

ステレオカード／制作者・制作年不詳／版画

横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展

眼の技法 色・空間・動きのイメージ

横浜市民ギャラリーあざみ野のシリーズ展「あざみ野フォト・アニュアル」では、写真表現の現在を切りとる企画展と横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展を同時開催しています。今年度のコレクション展は「眼の技法」と題し、収蔵する写真、映像関連資料をご紹介します。

人の眼がどのような原理に基づきものを見ているかは、古くから人々の関心の対象となってきました。特に写真が生まれた19世紀は、人の眼が色彩を感知するしくみや、立体や動きをどう認識しているかなど、視覚に関する様々な研究が進んだ時代です。

これらの研究は、1839年に写真術が発表されると、撮影装置やそこから生み出されるイメージ、鑑賞装置の開発に結びついていきます。映画やカラー写真術など、実用化されるまでに長い時間がかかったものもありますが、写真技術が発展するにつれ、色・空間・動きを再現する様々な技法に結実し、新たなものの見え方を獲得していきます。

本展では、収蔵品のカラー写真、立体視、映像技術に関連するカメラ・写真観賞装置。その他関連資料を通じて、人の視覚と写真・映像技術の関係性とその展開を探ります。カラー写真の展示では、世界で最初の実用的なカラーフィルム、コダクロームの開発者であるレオポルド・ゴドウスキーとレオポルド・マンネスに関する貴重な資料を公開します。

横浜市所蔵カメラ・写真コレクションとは

横浜は日本における写真発祥の地の一つとして、近代日本の写真映像文化の歴史に大きく貢献したとされています。横浜市ではこうした歴史を踏まえ、アメリカのサーマン・F・ネイラー氏が40年にわたって世界各地から収集したカメラ、写真、写真関連アクセサリ、資料及び文献のコレクション約1万件を平成5・6年度に取得しました。横浜市民ギャラリーあざみ野は本コレクションを収蔵し、保存・活用事業を行っています。

関連イベント

・コレクション担当学芸員によるギャラリー・トーク

日時 2月1日[土] 15:00-15:45

会場 展示室2

事前申込不要、参加無料

・あざみ野カレッジ「幻燈とプロジェクトのイメージ」

日時 2月8日[土] 14:00-16:00

講師 日比谷安希子(担当学芸員)

会場 3階 アトリエ 定員 40名(要事前申込、先着順)

参加無料 ※保育あり

・ワークショップ「^{ステレオ}立体写真を撮ってみよう」

日時 2月11日[火・祝] 10:30-15:00(昼休有)

講師 橋本典久(アーティスト) 会場 3階 アトリエ

対象 中学生以上15名(要事前申込、先着順)

参加費 3,000円 ※保育あり

※12月1日[日]受付開始

・要事前申込のイベントは、本展ウェブサイト「申込フォーム」からお申し込みください。 ・「保育あり」の記載があるイベントにご参加の場合、1歳6か月～未就学児のお子さんの保育利用可(有料・予約制/4日前まで)。

同時開催

あざみ野フォト・アニュアル 2025

川崎祐 わたしの知らない場所の名前(展示室1)

お問合せ

横浜市民ギャラリーあざみ野

(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南1-17-3

アートフォーラムあざみ野内

TEL 045-910-5656 FAX 045-910-5674

E-mail info@artazamino.jp

https://artazamino.jp/

SNS[Facebook/X/Instagram]

@artazamino



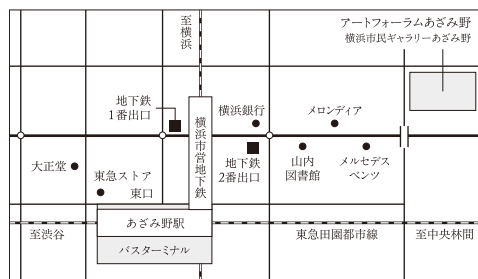
[展覧会ウェブサイト]

交通案内

東急田園都市線「あざみ野駅」東口 徒歩5分

横浜市営地下鉄「あざみ野駅」1・2番出口 徒歩5分

駐車場 23台(有料)



左上 馬のギャロップ/イードウィアード・マイブリッジ/1887年頃
 右上 (傘を持つ女性)/制作者不詳/1920年代/オートクローム、ステレオ写真
 左中 シネコダック・モデル K(レオポルド・マンネス使用)/イーストマン・コダック・カンパニー/1930年
 右中 カメラ・オブスクラ/製作者不詳/1790年頃
 左下 クロムスコープ/フレデリック・E・アイヴス/1895年
 右下 (女性像)/キルバーン/1850年代/ダゲレオタイプ、手彩色、ステレオ写真