

サンハート あさひ名画座 第35弾

THE THIRD MAN

第三の男

第23回 アカデミー賞撮影賞（白黒）受賞 監督賞編集賞ノミネート
第3回 カンヌ国際映画祭グランプリ受賞



2025年

日時

3月23日(日)

13:30上映(開場13:00)

会場

サンハート

サンハートホール (相鉄線二俣川駅北口徒歩2分)

料金

前売り 800円/当日 1,000円
全席自由

※未就学児入場不可

※前売券が完売の場合、当日券の販売・立見席はございません。

11月1日(金)10:00チケット販売開始

主催：横浜市旭区民文化センター TEL：045-364-3810 (9時～21時・不定休)

協力：あさひ名画座企画委員



第三の男

【あらすじ】

第2次大戦直後の廃墟と化したウイーンを舞台にキャロル・リード監督がグレアム・グリーンの世界に挑んだサスペンス映画。親友のハリ（オーソン・ウェルズ）の招きでこの街を訪れた作家マーチンス（ジョセフ・コットン）は到着早々彼が死んだと知らされる。彼の死には第三の男が立ち会っていたというのだが。心理的に掘り下げられたストーリーのみならず、アカデミー撮影賞に輝いた光と影のカメラ・ワークが素晴らしく、アントン・カラスのチター演奏のサウンド効果と共にこの作品を永遠の名作にしている。まさに映画作りのお手本のような作品。

キャスト

ジョセフ・コットン、オーソン・ウェルズ、アリダ・ヴァリ
トレヴァー・ハワード、バーナード・リー

原作 グレアム・グリーン
脚本 グレアム・グリーン
音楽 アントン・カラス
撮影 ロバート・クラスカー
編集 オズワルド・ハーフェンリクター
監督 キャロル・リード

1949年/イギリス/105分/モノクロ
製作 キャロル・リード、アレクサンダー・コルダ
デビッド・O・セルズニック

■車いす席をご希望の方はチケット購入時にお知らせください。

あさひ名画座って？



あさひ名画座企画委員では旭区に映画館が一館もないことから映画と一緒に見て楽しみ、語り合う時間を共有する上映会と交流会を組み合わせた「あさひ名画座プロジェクト」を始めました。毎回多くの方にお越しいただき順調に回を重ねることができました。第15回目を区切りに名称を「あさひ名画座」と変更致しました。ボランティアで実施しておりますので至らない点も多々あるかと思いますが、これからも皆さまに楽しんでいただけるよう、良質な映画を上映し、映画が好きな人の輪を広げていきたいと思っております。今後ともご支援のほど、どうぞよろしくお願い致します。

※サンハート区民企画委員があさひ名画座企画委員に変更になりました。(2022年～)

チケット取扱い・お問い合わせ

◆WEB申込はこちらから（別途手数料必要）



<https://t.pia.jp/>
Pコード：554524



◆窓口申込・電話申込はこちらから

横浜市旭区民文化センター **サンハート**

指定管理者 横浜メディアアド・相鉄・神奈川共立共同事業体

〒241-0821

横浜市旭区二俣川1-3

ジョイナステラス3 5F

（相鉄線二俣川駅下車 北口から徒歩2分）

※当館専用の駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用ください。

☎ 045-364-3810 (9~21時・不定休)

✉ sunheart@sunheart.info

🌐 <https://www.sunheart.info>