幼保小の 🔐 🏻 🏲 プログラムだより

このお便りは、横浜市の「架け橋プログラム」の一環として発行しています。架け橋期の教育 の充実のために、みなさんの取組に生かしてください。

令和5年度第2回接続期研修会@関東学院六浦こども園

~子どもの主体性をつなぐ そばにいてうれしい大人になろう~

9月26日(火)の研修会では、午前中に公開保育を参観(オンライン参加者は後ほどその様子を動画視聴)し、午後にそこで見 られた子どもの姿をもとに担任(園)、専任(小学校)、コーディネーターの三谷大紀先生が語り合うシンポジウムを開催しました。

それぞれの子どもが夢中になっている遊び があり、それが大切にされていました。

お祭りがきっかけで始まった遊びを (お祭りが終わっても)まだ楽しみたい 子もいるし、切り替えて次をしたい子も いる**グラデーションの状態**です。



関東学院 六浦こども園 年長担任

「全員が同じことに・・・」は嘘っぽいで すね。何人かの「楽しい」が、広がる。 誰かが楽しそうにしていると、「私もや ってみたい」になっていくものですね。

日常の活 動の中で、子 どもの心がふ と動いた瞬間 を大事にした いといつも思 っています。



日常の活動からのスタートは当事 **者性が大事に**されますね。それに、 「遊び中心の保育」からは問いが生ま れます。

自由遊びからクラスの集まりへ、活動 を止めて片付けることは難しくない?

片付けには、物理的な片付けだけ でなく、明日も続きができるように、整 えていくという意味もあります。生活の 中で必要性を感じ、意味を考えていき

小学校では時間割 もあって、どうしても 「次は国語だから早く 片付けよう。」と切り替 える必要もあります。で も、形だけではなく気 **持ちに目を向ける**のも 大事だと思いました。



小学校 児童支援専任

時間ではなく、子どもの遊びの状 況、終息の様子

を見て声をかけるよう にしています。 「片づける」より、「仕舞う」というイメー

「主体性」と「自由」、 似ているけれど何が違う?

関東学院大学 教育学部准教授 三谷大紀先生



自由とは、自分の思い通りにできるこ とです。ただしそこには、他の人の自 由を守り、侵害しないことが必要で す。だからみんなの自由を守るため、 ルールが生まれていきます。

主体性とは、その人のありようそのも のだと思います。だから、その人がどう ありたいか、どうしたいかは当人に聴 く。教師も一緒に受け止め、私は何が できるだろうと考えることが大切です。



子どもを、**大人が操作する**、動か そうとする対象としてみることをしな い。それには人として信頼し人として 見る覚悟が必要。

子どもの遊びのきっかけが、中学生の鉄道研究会や地域の方の和太 鼓など、「本物と出会う」機会となり**園が地域を生かす**ことになっていま す。その一方で、地域もそれに喜びを感じ、**園が地域へ貢献**していること にもなっています。それこそ、子ども真ん中社会ですね。

こども青少年局保育・教育支援課 幼保小連携担当 045-671-3731

kd-youhosyo@city.yokohama.jp