

| | | | | |
|--------------|---|-------|-------|--------|
| 指導(活動)分野 | アコーディオン演奏・指導 | 指導 | 披露 | 講義 |
| ふりがな | み お | 登録番号 | | |
| 氏名またはグループ名 | み お | A - 1 | | |
| 指導(活動)内容 | ・アコーディオンソロ演奏でのミニコンサートや BGM 演奏(屋内・外) ・アコーディオン弾き方の指導 | | | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ | 初心者向け | 中級者向け | 上級者向け |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) | 小学生 | 中高生 | 大人 高齢者 |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・地域施設等(公共施設ロビーや施設等)でのミニコンサート ・都内複合文化施設(レストラン・マルシェ)でのBGM演奏 ・アトリエやギャラリースペース、こども絵画展などでの演奏 ・アコーディオン教室講師(市内複数個所) ・町内会老人会で演奏 | | | |
| 経費 | ・指導(活動)料 応相談 ・材料費 コピー代(必要に応じて)・交通費 実費 | | | |

【プログラムの一例】

アコーディオン演奏

定員:応相談 所要時間:30~40分など

- ・カフェで流れていそうな、フランスの曲(シャンソンやミュゼットなど)
『パリの空の下』『オーシャンゼリゼ』『サントワマミ』など…お客さまも口ずさみながら『スタイルミュゼット』『帰ってきたつばめ』など
- ・いろいろなリズムの曲(楽器の特徴を活かした選曲)
『ヴェニスの謝肉祭(ワルツ)』『双頭の鷲の旗の下で(マーチ)』『マリネラ(ルンバ)』『ラ・クンパルシータ(タンゴ)』『マニアンテブギ(ブギウギ)』など
- ・アコーディオン伴奏で歌おう(歌伴奏のみのご依頼は受け付けておりません)
『ふるさと』『春』『浜辺の歌』など
- ・演奏の合間に、楽器や曲についての簡単なお話を交えながら進めます



【街の先生からひとこと】

お子さまには見た目も珍しく、ご年配の方にはどこか懐かしい音色！
 どこでも持ち運べ、たった1台でメロディと伴奏を奏でるアコーディオンは、聴いて楽しいだけでなく、ジャバラを動かしながらの、両手の指さばきの演奏姿も楽しめ、あらゆる年齢層の方に、どんな場面でも親しんでいただけます。その”場”を、より和やかに華やかにする一助になれば幸いです。

| | | | | |
|--------------|--|-------|-------|--------------------|
| 指導(活動)分野 | ウクレレの指導と演奏 | 指導 | 披露 | 講義 |
| ふりがな | きいろいれい | 登録番号 | | |
| 氏名またはグループ名 | 黄色いレイ | A - 2 | | |
| 指導(活動)内容 | <ul style="list-style-type: none"> ・初心者向けウクレレ演奏と歌の指導 ・高齢者施設や地域のイベントなどでのウクレレと歌の演奏 | | | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ | 初心者向け | 中級者向け | 上級者向け レベル問わず |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) | 小学生 | 中高生 | 大人 高齢者 どなたでも |
| 資格・指導の経験・活動歴 | <ul style="list-style-type: none"> ・「黄色いレイ」ウクレレサークル(週4クラス)を毎月2回ずつ実施 ・本牧地域高齢者施設への演奏会の実施 ・本牧地域公共施設でのコンサート他、演奏活動多数 ・ハローよこはまステージ出演 ・当センターイベントでミニ講座開催 | | | |
| 経費 | <ul style="list-style-type: none"> ・指導(活動)料 5,000円 ・材料費 コピー代 ・交通費 実費 | | | |

【プログラムの一例】

ウクレレ始めましょう！！

定員:10人 所要時間:90分

- ① ウクレレの持ち方・構え方
- ② 右手と左手のフォーム
- ③ チューニングの仕方
- ④ ストロークとコードとリズムを覚えよう
- ⑤ コードの押さえ方
- ⑥ ウクレレを弾きながら歌ってみよう

・曲目例

『春が来た』『赤い靴』
『クリスマスソング』
『カイマナヒラ』などの
ハワイアンソング
『ハッピーバースデー』
『涙そうそう』『思い出の渚』他



【街の先生からひとこと】

ウクレレの魅力は

①初心者でも取り組みやすい ②年齢に関係なく音楽を楽しめる ③持ち運びが楽で簡単
さあ、皆さん、ウクレレを始めてみませんか(ウクレレは各自で準備してください)。



| | | | | |
|--------------|------------------------------------|-------|-------|-----------------|
| 指導(活動)分野 | 音楽でリラックス | 指導 | 披露 | 講義 |
| ふりがな | ながの みちこ | 登録番号 | | |
| 氏名またはグループ名 | 長野 道子 | A - 3 | | |
| 指導(活動)内容 | ・ライアー(たて琴)とリコーダーで音楽を楽しむ | | | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ | 初心者向け | 中級者向け | 上級者向け レベル問わず |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) | 小学生 | 中高生 | 大人 高齢者 どなたでも |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・自宅で個人レッスン ・2021年認知症サポーター講座受講済 | | | |
| 経費 | ・指導(活動)料 なし ・材料費 応相談 ・交通費 実費 | | | |

【プログラムの一例】

今日の音をたずねて

定員:4~8人 所要時間:60分

- ① 参加された方の、心ひかれた音を選ぶ
- ② 今日の風を即興に弾いて、アンサンブルを楽しむ

楽器は3台あり、小さなグロッケン(鉄琴)も使います

持っている方は、リコーダーを持ってきていただきますが、演奏ではなく「音を楽しむ」です

ライアーの形の説明

- ① 身体の声をかきましょ
- ② 手をグーパーしながらストレッチして温める
- ③ 心のままに好きなように弾いてみる
- ④ 参加者間で楽器を廻し、感じたままに順に奏でる



【街の先生からひとこと】

今日、自分の感じた心ひかれた好きな音を奏で、即興演奏を楽しみ、リラックスしたひと時を過ごして、自分を見つめてみませんか。

中世にいくような、あるいは未来にいくような時間を楽しみましょう。

| | | |
|--------------|--|--|
| 指導(活動)分野 | 歌の伴奏とフルート演奏 | 指導 披露 講義 |
| ふりがな | ゆにつく | 登録番号 |
| 氏名またはグループ名 | UNIQUES | A - 4 |
| 指導(活動)内容 | ・童謡、唱歌の伴奏 ・フルート演奏 ・子供向け(親子)英語で歌いながら体を動かすリトミック | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ 初心者向け 中級者向け 上級者向け レベル問わず | |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) 小学生 中高生 大人 高齢者 どなたでも | |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・2014年～ 磯子センター祭り出演 ・麦田清風荘クリスマス会出演、オンラインイベントにて演奏 ・当センターHPの「#家で一緒にやってみよう」に演奏の動画を掲載 | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000円 ・材料費 応相談 ・交通費 実費 | |

【プログラムの一例】

ふれあいサロン 2019

定員:30人 所要時間:60分

・会場の皆様の歌の伴奏
 『ハッピーバースデー』
 『どんぐりころころ』
 『かわいいかくれんぼ』
 『待ちぼうけ』
 『月』
 『小さい秋みつけた』
 『村祭り』
 『線路は続くよどこまでも』
 『紅葉』
 『今日の日はさようなら』

・フルート演奏
 『波』
 『ホール ニュー ワールド』
 『ハナミズキ』
 『ユー レイズ ミー アップ』

・その他
 『エーデルワイス』
 『翼をください』
 『カントリーロード』
 『クローズ トゥ ユー』



【街の先生からひとこと】

お子様連れのファミリーから高齢者の方まで楽しんでいただけるような、誰でも一度は聴いたことのある曲を中心に演奏しています。リトミックは親子で楽しめるようなプログラムになっています。(元カワイ英語教室講師)ぜひお気軽にお声かけください！



| | | | | | | | |
|--------------|--|-------|---------|-------|---------|-------|----|
| 指導(活動)分野 | ギター演奏・指導 | | | | 指導 | 披露 | 講義 |
| ふりがな | はやし あきひこ | | | | 登録番号 | | |
| 氏名またはグループ名 | 林 あきひこ | | | | A - 5 | | |
| 指導(活動)内容 | ・ギター演奏、ギター弾き語り演奏および指導 ・小規模演奏イベント主催、司会進行および指導 | | | | | | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ | 初心者向け | 中級者向け | 上級者向け | レベル問わず | | |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) | 小学生 | 中高生 | 大人 | 高齢者 | どなたでも | |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・1970年よりギター演奏 ・2000年よりギター教室をカフェにて開催 ・(社)日本イベント産業振興協会認定 イベント業務管理士1級 | | | | | | |
| 経費 | 指導(活動)料 応相談 | | 材料費 応相談 | | 交通費 応相談 | | |

【プログラムの一例】

アコースティックギター講座(軽音楽系)

定員:1~10人 所要時間:50分

- ① 音合わせ(チューニング)で音感アップ
- ② 弾く姿勢の考察~立つ/座る
- ③ 音楽の各ジャンルについて(洋楽・邦楽・その他)
- ④ 曲を弾いてみよう(コードを覚える)
- ⑤ ギターでできる「こんな事」(ギターの可能性)
- ⑥ 模範演奏(インスト/弾き語り)

- ・説明資料:1枚(作成代+コピー代=1枚 500円)
- ・各自ギター持参(必要があれば譜面台持参)のこと

- ・演奏や伴奏も可能です
(オリジナル曲、昭和歌謡、『伊勢佐木町ブルース』など)



【街の先生からひとこと】

中学1年生の時に出会った「ギター」は最も長い人生の友人です。
 嬉しい時、悲しい時、そして元気を出したい時、きっとチカラになってくれますよ。
 さあ、そんなベストフレンドと音楽演奏を楽しみまSHOW。

| | | | | |
|--------------|--|-------|-------|-----------------|
| 指導(活動)分野 | 幼児音楽あそび | 指導 | 披露 | 講義 |
| ふりがな | さいとう ともよし | 登録番号 | | |
| 氏名またはグループ名 | 齋藤 友快 | A - 6 | | |
| 指導(活動)内容 | ・幼児向けのあそびから入る音楽指導。音楽レクリエーション、わらべうた、童謡、世界の民謡、リトミック、ソルフェージュ、打楽器、鍵盤の指導。 | | | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ | 初心者向け | 中級者向け | 上級者向け レベル問わず |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) | 小学生 | 中高生 | 大人 高齢者 どなたでも |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・保育士免許 ・児童発達支援・放課後等デイサービスでの音楽指導 ・学童保育での音楽指導 ・音楽教室運営 | | | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000円 ・材料費 なし ・交通費 なし | | | |

【プログラムの一例】

音楽あそび

定員:10人 所要時間:40分

- ① こどもが興味を持つことから始める
(一通り自由に太鼓や鍵盤などで遊んでもらう)
- ② みんなでわらべ歌をやってみる
『ずいずいずこころばし』など日本の伝統的な遊びに触れる
- ③ カードやすごろくを使った音楽ゲームで遊びながら、リズムや音程を習得する
楽譜も読めるようになる
- ④ リズムを真似るゲーム ソルフェージュ
- ⑤ 階名でメロディーを歌う ソルフェージュ
- ⑥ 童謡を歌う。世界の民謡『ぶんぶんぶん』など
- ⑦ 重音等、和音で歌う カノンに親しむ



【街の先生からひとこと】

もっと子どもたちに楽しんで自由に音楽を身に付けてもらいたいと思っています。

子ども主体の音楽教室をしています。遊びながら音楽が学べます。楽器も特定しません。希望によっては鍵盤が弾けるようになったり、ウクレレのコードが押えられるようになって、ギターの前段階ができたりもします。音楽の基礎基本が身に付き、一生音楽が好きでいられるようにします。

ホームページ <https://music.arcmirror.com/>

| | | |
|--------------|---|----------|
| 指導(活動)分野 | 歌声サロン | 指導 披露 講義 |
| ふりがな | たにがみ やすたか(はーもにかせらぴすと) | 登録番号 |
| 氏名またはグループ名 | 谷上 鎮隆(ハーモニカセラピスト) | A - 7 |
| 指導(活動)内容 | ・ストレッチ運動、腹式呼吸、発声練習(ボイストレーニング)、良き姿勢と表情(笑顔作り)そして歌唱(童謡、唱歌、懐メロ)、ハーモニカ伴奏 | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ 初心者向け 中級者向け 上級者向け | レベル問わず |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) 小学生 中高生 大人 高齢者 | どなたでも |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・横浜市中区、西区、磯子区、南区、神奈川区などの街の先生 ・NPO 法人シニア大楽講師 ・元日本国際童謡館かながわ理事 ・日本成人病予防協会認定健康管理士 ・京浜整体専門学院認定整体師 ・当センターイベントでミニ講座開催 | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000円 ・材料費 コピー代実費 ・交通費 実費 | |

【プログラムの一例】

人生100年時代の歌声喫茶

定員:10~50人 所要時間:60~120分

- ① ストレッチ運動
- ② 腹式呼吸
- ③ 発声練習(ボイストレーニング)
- ④ 良き姿勢と良き表情(笑顔作り)
- ⑤ 歌のいわれ説明
- ⑥ 歌唱(童謡、唱歌、懐メロ、シャンソン、抒情歌謡)

・所要時間内でトイレや、水飲み休憩を取ります

- ・伴奏:ハーモニカ
- ・歌集:毎回個人に配布します



【街の先生からひとこと】

- ・歌を通して健康寿命を伸ばしましょう。歌は人生で最高の心の栄養なのです。
- ・学んで笑って歌って感動することを心掛け、楽しく実施します。
- ・グループ「ザ・カンレキーズ」は60歳になった記念に夫婦で結成したデュオです。今は二代目「ザ・カンレキーズ」として活動しています。



| | | |
|--------------|--|----------|
| 指導(活動)分野 | 口笛とピアノのセッション | 指導 披露 講義 |
| ふりがな | よこはまさうんどすとリーむ | 登録番号 |
| 氏名またはグループ名 | 横浜サウンドストリーム | A - 8 |
| 指導(活動)内容 | ・口笛の楽しみ方や技術の指導、屋内外に関わらず、口笛とピアノのセッションを披露します | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ 初心者向け 中級者向け 上級者向け | レベル問わず |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) 小学生 中高生 大人 高齢者 | どなたでも |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・チャリティー寄席等(西公会堂・にぎわい座・町内会・福祉施設等) ・地域交流会等(各区公園愛護会交流会・区民祭り・福祉団体主催行事等) ・講座・教室(老人福祉センター・コミュニティハウス・個人レッスン等) | |
| 経費 | ・指導(活動)料 応相談 ・材料費 なし ・交通費 応相談 | |

【プログラムの一例】

ステージ発表を目標とした口笛講座(全4回) 定員:10人 所要時間:90分×4回

- ① コツをつかんで音を楽しむ
- ② 演奏曲を決めよう
- ③ 演奏曲を練習
- ④ ステージ発表

各回それぞれの目標を達成し第4回目のステージ発表を目指します



【街の先生からひとこと】

『港横浜には口笛が似合う』をキャッチフレーズに2011年4月結成。

演奏披露では、結成以来「横浜サウンドストリーム」の噂を聞いた方からのオファーも多く、市内を中心に“澄んだ口笛と楽しいピアノの音色”で、皆さんに、笑顔と元気を届けています。他では、なかなか聴くことのできない、“口笛とピアノのセッション”です。

講座では、音が出ない人もいつか出ることを信じ、音が出る人はさらなる技術の向上を目指し、“いつも楽しく、心豊かに”をモットーに活動しています。曲の伴奏はいつも生のピアノです。

| | | |
|--------------|---|----------|
| 指導(活動)分野 | 口笛で毎日を楽しく | 指導 披露 講義 |
| ふりがな | ふうか | 登録番号 |
| 氏名またはグループ名 | 風 歌 | A - 9 |
| 指導(活動)内容 | ・口笛が吹ける人も吹けない人も、好きな曲を吹く練習をします | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ 初心者向け 中級者向け 上級者向け | レベル問わず |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) 小学生 中高生 大人 高齢者 | どなたでも |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・2022年10月からオンライン口笛講座を開催中 ・2023年6月から中区山元小学校コミュニティハウス、麦田地域ケアプラザで口笛教室開催中、赤英会館、箕沢地域ケアプラザで演奏活動を実施 ・2023年1月から池袋のNPOにて口笛教室を開催中 | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000円 ・材料費 なし ・交通費 実費 | |

【プログラムの一例】

口笛で音楽を身近に！

定員:8人 所要時間:60分

- ① 身体をほぐします
- ② 呼吸の仕方
- ③ 音を出してみよう
- ④ 曲に挑戦しよう

・全く音が出ない方は音を出せるようになることを、音が出る方は好きな曲が吹けることを目指します
 皆さんの好きな曲と一緒に練習しましょう



【街の先生からひとこと】

口笛は、腹式呼吸や気持ちよく吹くことでリラックス効果がありますし、顔の筋肉を使うので小顔効果も期待できます。健康にも良い口笛演奏で音楽を身近に楽しみましょう。



| | | |
|--------------|--|----------|
| 指導(活動)分野 | ボイストレーニング | 指導 披露 講義 |
| ふりがな | やまのうち なおみ | 登録番号 |
| 氏名またはグループ名 | 山之内 尚美 | A - 10 |
| 指導(活動)内容 | ・楽しく歌をうたえるように身体のほぐしから、声の出し方に至る体操、トレーニング、誤えん予防トレーニング、歌唱指導 | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ 初心者向け 中級者向け 上級者向け | レベル問わず |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) 小学生 中高生 大人 高齢者 | どなたでも |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・中スポーツセンター、麦田清風荘、仲尾台コミュニティハウスで指導 ・日本演奏連盟会員、横浜シティオペラ会員 ・指導歴 21年 | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000円 ・材料費 応相談 ・交通費 実費 | |

【プログラムの一例】

うた声、ボイストレーニング

定員:30人 所要時間:60分

- ① 呼吸法
- ② 身体をゆるめる体操
(呼吸を伴いながら)
誤えん予防トレーニング
- ③ ボイストレーニング
- ④ 歌唱、(うたごえ曲、メソッド、
歌謡曲 他)指導

持ち物:飲み物、動きやすい服装

・材料費は楽譜代です



【街の先生からひとこと】

心を明るく、身体をやわらかく、深い呼吸、そしてのどの筋肉を鍛えることによって楽しく歌って、元気になりましょう。

| | | |
|--------------|--|----------|
| 指導(活動)分野 | コーラス | 指導 披露 講義 |
| ふりがな | やまのうち なおみ | 登録番号 |
| 氏名またはグループ名 | 山之内 尚美 | A - 11 |
| 指導(活動)内容 | ・歌唱指導 | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ 初心者向け 中級者向け 上級者向け | レベル問わず |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) 小学生 中高生 大人 高齢者 | どなたでも |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・日本演奏連盟会員、横浜シティオペラ会員 ・指導歴 21 年 ・放課後キッズクラブ・個人レッスンなどで歌、オペラ、ミュージカルの指導 | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000 円 ・材料費 応相談 ・交通費 実費 | |

【プログラムの一例】

コーラス

定員:15人 所要時間:60分

- ①身体をゆるめる体操(呼吸を伴いながら)
- ②ボイストレーニング
- ③歌唱指導(ポピュラー・クラシック)

- ・幼児対象の場合、親子参加可
- ・持ち物:飲み物、動きやすい服装
- ・材料費は楽譜代です



【街の先生からひとこと】

コーラスを通して人との交流を楽しんでマナーを学びながら楽しく歌って元気になりましょう。
心身をほぐして心と身体を明るく元気に個々の歌を歌いましょう。

| | | |
|--------------|---|--|
| 指導(活動)分野 | 落語 | 指導 披露 講義 |
| ふりがな | しゅうふうてい しゃっきん | 登録番号 |
| 氏名またはグループ名 | 秋風亭 借金 | A - 12 |
| 指導(活動)内容 | ・ご要望先に伺い落語を披露します | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ 初心者向け 中級者向け 上級者向け レベル問わず | |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) 小学生 中高生 大人 高齢者 どなたでも | |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・素人噺家歴、足かけ17年 ・年間高座回数 80回 | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000円 | ・材料費 応相談 ・交通費 実費 |

【プログラムの一例】

〇〇自治会寄席

定員:15人 所要時間:100分

落語2席を披露



【街の先生からひとこと】

お呼びがかかればどこへでも たとえ火の中水の中 脇道 小道 路地 横丁 愛と笑いをお届けします。

プロモーションビデオをご笑覧下さい。<https://youtu.be/KqEH117roKQ>



| | | |
|--------------|---|----------|
| 指導(活動)分野 | パネルシアター | 指導 披露 講義 |
| ふりがな | ぱねるしあたーぐるーぷ たまたまぼこ | 登録番号 |
| 氏名またはグループ名 | パネルシアターグループ たまたまぼこ | A - 13 |
| 指導(活動)内容 | ・童謡や手遊び歌、お話を楽しく演じます | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ 初心者向け 中級者向け 上級者向け レベル問わず | |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) 小学生 中高生 大人 高齢者 どなたでも | |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・中本牧コミュニティハウスにて毎月第3月曜日(11:30-12:00)に上演会実施中 ・子ども会のイベント、幼稚園、保育園などで公演 | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000円 ・材料費 なし ・交通費 実費 | |

【プログラムの一例】

秋のパネルシアターコンサート

定員:応相談 所要時間:30分

- ① 『げんこつ山のたぬきさん』
- ② 『どんぐりころころ』『まつぼっくり』
- ③ 『もしも どんぐりの 帽子がね・・・』
- ④ 『大きな大根』
- ⑤ 『きのこ』
- ⑥ 『夕やけこやけ(ブラックパネル)』



・ブラックパネルシアターは蛍光の絵人形が美しく光り、とても幻想的です

・キーボードの生演奏に合わせて、歌や手遊びを楽しんでいただけます



【街の先生からひとこと】

グループ結成 20 年！レパトリーは 100 演目を超えました！
赤ちゃんから大人まで、わいわいにぎやかにご観劇いただけます。
パネルシアターの制作、演じ方の指導もいたします。

| | | |
|--------------|--|----------|
| 指導(活動)分野 | 演劇と朗読 | 指導 披露 講義 |
| ふりがな | みき ひかるこ | 登録番号 |
| 氏名またはグループ名 | 美姫 ヒカル子 | A - 14 |
| 指導(活動)内容 | ・演劇と朗読劇の披露、指導を行っています。正しい呼吸法、発声や姿勢などを身につける事ができます。また正しい日本語の指導も行っています | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ 初心者向け 中級者向け 上級者向け | レベル問わず |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) 小学生 中高生 大人 高齢者 | どなたでも |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・第1回春の宴 落語朗読劇 野毛シャーレ横浜にぎわい座 ・ウエスト♡ハウス20周年記念公演 野毛シャーレ横浜にぎわい座 | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000円 ・材料費 応相談 ・交通費 実費 | |

【プログラムの一例】

演劇を初歩から学ぶ

定員: 10~15人 所要時間:120分

- ① 正しい呼吸法を知る
- ② 正しい発声を知る
- ③ エチュード
- ④ 演技実践



【街の先生からひとこと】

映画会社の東映に所属中に、ミス日本関東地区代表大会に出場。その後、TV、映画、CM などに出演。現在は舞台、TV、ラジオ、映画出演など幅広い活動を行なっています。

小さなお子様から大人までの指導実績もありますので、ご興味のある方はぜひお気軽にお問い合わせ下さい。公演依頼も受け付けています。オンラインで教えることもできます。



| | | | | | | | |
|--------------|--|-------|----------|-------|---------|-------|----|
| 指導(活動)分野 | 朗読と朗読劇 | | | | 指導 | 披露 | 講義 |
| ふりがな | せいぶつえん | | | | 登録番号 | | |
| 氏名またはグループ名 | NPO 法人 声物園 | | | | A - 15 | | |
| 指導(活動)内容 | <ul style="list-style-type: none"> ・朗読講演や読み聞かせ会、おはなし会などを実施 ・朗読や朗読劇の実演や指導をいたします。 | | | | | | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ | 初心者向け | 中級者向け | 上級者向け | レベル問わず | | |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) | 小学生 | 中高生 | 大人 | 高齢者 | どなたでも | |
| 資格・指導の経験・活動歴 | <ul style="list-style-type: none"> ・朗読講座指導 10年以上 ・おはなし会(こども向け、大人向け) 2023年6、10、12月実施 ・朗読公演 2023年8、9月実施 ・当センターイベント出演 | | | | | | |
| 経費 | ・指導(活動)料 応相談 | | ・材料費 応相談 | | ・交通費 実費 | | |

【プログラムの一例】

おはなし会

定員:30人 所要時間:60分

- ・対象に合わせた作品を3~4作品
- ・原則的には、数名による朗読劇にして実施



【街の先生からひとこと】

朗読を楽しむ方の発表の場も提供しています。

様々な物語の動画を YouTube 朗読パークでも配信しています。

物語を声に出して読むことで、頭も体も心も元気になれますので、ぜひ一緒に楽しく読みましょう。

NPO 法人声物園ホームページもご覧ください。<https://seibutsuen.jp>

| | | |
|--------------|--|---|
| 指導(活動)分野 | 朗読と音楽 | 指導 <input type="radio"/> 披露 <input checked="" type="radio"/> 講義 |
| ふりがな | ぶるーべる | 登録番号 |
| 氏名またはグループ名 | Blue Belles | A - 16 |
| 指導(活動)内容 | ・おはなしを音楽と映像と共にお届けします | |
| 対象者の程度 | <input checked="" type="radio"/> 気軽に楽しむ | 初心者向け 中級者向け 上級者向け レベル問わず |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) 小学生 中高生 大人 高齢者 | <input checked="" type="radio"/> どなたでも |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・ピアノ、キーボード、三味線、アコーディオン、トーンチャイムなど複数楽器に精通 ・ナレーター、声優、役者としての経験あり ・西区主催保土ヶ谷区共催イベント、富士見市図書館イベント等出演多数 | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000円 ・材料費 応相談 ・交通費 応相談 | |

【プログラムの一例】

赤い靴の女の子

定員: ~300人 所要時間: 40分

- ① 『赤い靴の女の子』のおはなし
(エデンの東、カヴァレリア・ルスティカーナ、夢、野ばらなどクラシックの名曲を使用)
- ② それにまつわるエピソードの紹介
- ③ 童謡『あかいくつ』『しゃぼんだま』を参加者と合唱

『くるみ割り人形』を

主体としたクリスマスプログラムや、手遊びなどを取り入れた、絵本を主体とした、プログラムなどもあります



【街の先生からひとこと】

年代に応じたプログラムを提供できます。お気軽にご相談ください。

| | | |
|--------------|--|---|
| 指導(活動)分野 | 影絵の上演 | 指導 <input type="radio"/> 披露 <input checked="" type="radio"/> 講義 <input type="radio"/> |
| ふりがな | ほんもくかげえざ | 登録番号 |
| 氏名またはグループ名 | 本牧影絵座 | A - 17 |
| 指導(活動)内容 | ・影絵の制作と上演 | |
| 対象者の程度 | <input checked="" type="radio"/> 気軽に楽しむ <input type="radio"/> 初心者向け <input type="radio"/> 中級者向け <input type="radio"/> 上級者向け <input type="radio"/> レベル問わず | |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) <input type="radio"/> 小学生 <input type="radio"/> 中高生 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> 大人 <input checked="" type="radio"/> 高齢者 <input type="radio"/> どなたでも | |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・中区主催のイベント(三塔の日、ガーデンネックレス、センター祭り等)出演 ・中区の小学校、キッズクラブでの上映・上演 ・町内会、クリスマス会、山頂公園でのお月見会等 | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000円 ・材料費 なし ・交通費 5,000円 | |

【プログラムの一例】

高齢者施設での上演

定員:50人 所要時間:上演 30分(準備半日)

- ・懐かしい歌『赤とんぼ』『浜千鳥』などを歌と影絵で上演
- ・頭の体操を影絵で(影絵クイズ)上演
- ・物語などを影絵で上演

「クリスマス会」

- ・クリスマスの歌を影絵と楽器演奏で上演
- ・クリスマスの物語など
(最後にサンタクロースがプレゼント配布など)



【街の先生からひとこと】

楽しく活動している「影絵劇団」本牧影絵座です。

オリジナル物語やクイズなどイベントの趣旨に合わせて上演します。

随時メンバーを募集していますので、興味のある方は是非一緒に活動してみませんか。



| | | | | |
|--------------|---|--------|-------|--------------------|
| 指導(活動)分野 | 人形劇 | 指導 | 披露 | 講義 |
| ふりがな | もりのなかま | 登録番号 | | |
| 氏名またはグループ名 | 森の仲間 | A - 18 | | |
| 指導(活動)内容 | ・人形作り ・人形劇場上演 | | | |
| 対象者の程度 | 気軽に楽しむ | 初心者向け | 中級者向け | 上級者向け レベル問わず |
| 対象者の年代 | 乳幼児(親子) | 小学生 | 中高生 | 大人 高齢者 どなたでも |
| 資格・指導の経験・活動歴 | ・独学で人形制作 ・人形劇フェスティバルで上演 ・老人ホームでの交流 | | | |
| 経費 | ・指導(活動)料 5,000円 ・材料費 なし ・交通費 5,000円 | | | |

【プログラムの一例】

人形劇

定員:30人～ 所要時間:20～30分

- ・人形劇の上演
『こぶとりじいさん』
『金のおの銀のおの』等

- ・人形作り・パフォーマンス指導(人形作って、簡単な人形劇ができるように指導します)



【街の先生からひとこと】

楽しく表現し、みんなを楽しませます!!
一緒に活動してくれる、メンバーも募集しています。